

Trieste - Via Silvio Pellico N. 8

TELEFONI: Centralino: 55255 e 55955

(otto linee con ricerca automatica)

Unione Pubblicità Internazionale

Via S. Pellico 4 - Telefoni 55255 e 55955

# IL PICCOLO

## GIORNALE DI TRIESTE

Venerdì, 1 giugno 1962

Anno LXXXI

Lire 40

(Spedizione in abbonamento postale Gruppo I)

N. 4832 nuova serie

Fondazione: 1881

INSEZIONI: UPI, via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955 - Premi per mm. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 300 (festivi o posizione prestabilita L. 250) - Necrologie L. 250 (partecipazioni L. 375) - Finanziari e legali L. 450. Nel corpo del giornale: L. 350 (festivi L. 400) - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/C Post. 11/5398): ITALIA: annuo L. 10.000, sem. L. 5.000, trim. L. 2.750 (col. Piccolo Sera del lunedì: 11.650, 6.000, 3.170) - ESTERO: annuo L. 22.000, sem. L. 11.000, trim. L. 5.500 (col. Piccolo Sera del lunedì: 23.000, 12.750, 6.550) - Copie arretrate il doppio

## LA TRAGICA SCIAGURA ALLA STAZIONE FERROVIARIA DI VOGHERA

# SESSANTADUE PERSONE PERITE IN UNA STRAGE ALLUCINANTE

Nella notte fra mercoledì e giovedì un merci ha tamponato un treno accelerato carico di gente in vacanza diretta alla Riviera Ligure - Ancora inesplicabili le cause della sciagura: il macchinista afferma di non aver visto i segnali di blocco, che dalle prime indagini risultano aver funzionato - L'opera di soccorso si è svolta in condizioni di incredibili difficoltà: tutte le vittime sono state addirittura maciullate in una sola vettura - Ventun feriti all'ospedale, di cui quattro gravi

## I CHIRURGHI HANNO TENTATO L'IMPOSSIBILE OPERANDO FRA LE LAMIERE CONTORTE

### L'orrore è venuto dopo

DAL NOSTRO INVIATO

Voghera, 31

Alle ore 19 il numero dei morti della sciagura di Voghera era di 62. Sessantadue morti accertati, lo ha comunicato ufficialmente l'autorità giudiziaria.

Ormai tutti sanno come si sono svolti i fatti. Alle 2.15 della notte fra mercoledì e giovedì il merci 8151, composto da 36 carri speciali per il trasporto di cemento, partito da Milano e diretto ad Arquata Scrivia, ha tamponato nella stazione di Voghera l'accelerato 1391 che aveva lasciato la stazione centrale di Milano alle 0.45 ed era diretto a Genova. Sessantadue morti, decine di feriti, alcuni dei quali in condizioni disperate. Occorre, a questo punto, ricordare le idee e tentare di spiegare l'accaduto. Non la «dinamica dell'incidente», poiché esiste in proposito un lungo comunicato delle Ferrovie, sostanzialmente esatto; ma quello che è accaduto dopo, quello che ha avuto inizio un minuto dopo lo scontro e che si è protratto per quindici ore.

L'accelerato è giunto a Voghera con quindici minuti di ritardo. E' zeppo di viaggiatori e (si sapeva poi) altri viaggiatori sono stati costretti a rimanere a terra, a Milano. A Voghera il treno deve cambiare locomotore e la sosta si prolunga. Quasi tutti i passeggeri sono assopiti; ma nella penultima carrozza vi è un gruppo di giovanotti e di ragazze con molta voglia di stare allegri, di divertirsi. Qualcuno suona una fisarmonica e altri cantano in coro. Una ragazza, che si trova con i familiari sull'ultimo vagone, è attratta dai suoni, da quell'allegria. «Vado a dare un'occhiata», dice. E si inoltra, attraverso il passaggio, nella carrozza adiacente. Questa decisione le salva la vita, perché proprio in quel momento, lanciato a 70 e forse più chilometri all'ora, giunge rombante e terrificante, il merci.

Abbiamo incontrato, nella tarda mattinata, la ragazza che deve la vita al suo desiderio di stare in allegria con altri giovani, alla sua passione per la musica. Sembra fuori di senno. Racconta a tutti quello che le è accaduto, «Sono viva, sono viva, io sono viva. I miei non so ancora. Si aggira sul marciapiede del binario numero tre, e ripete meccanicamente la sua storia, «Sapevo, ero anche io sul treno. Ma ho sentito che cantavano e allora...».

Dieci volte le stesse frasi. Quando la interrogano dice di non ricordare il suo nome, di non ricordare nell'altro che lo schianto. E quella musica. Dunque, c'è l'urto terrificante e inspiegato, poi le urla dei feriti, le grida, il pianto e i gemiti. E il silenzio di chi è passato dal sonno alla morte.

La motrice dei merci, un bolide d'acciaio lungo parecchi metri, si è incestrata, per la violenza dello scontro, interamente nel corpo del vagone di seconda classe, lungo esattamente il doppio. Proprio come una lama nel fodero. E i passeggeri sono rimasti lì.

### La situazione

Kruscev in autunno si recerebbe alle Nazioni Unite e si incontrerebbe con Kennedy. Per quell'epoca presumibilmente i negoziati in corso tra russi e americani per la questione di Berlino dovrebbero aver portato a qualche risultato concreto e la riunione al vertice servirebbe per fare il punto sui risultati raggiunti. Intanto sarà interessante vedere che cosa uscirà dai colloqui tra Macmillan e De Gaulle, che avranno luogo nei prossimi giorni. Il Premier inglese ha smentito di voler fare concessioni alla Francia in campo nucleare in cambio dell'appoggio di Parigi all'adesione britannica al MEC. Sia la questione di Berlino sia quella dell'adesione inglese al Mecano comune potranno avere sviluppi positivi dall'incontro Macmillan-De Gaulle. E' quest'ultimo che, nello schieramento occidentale, ha adottato atteggiamento finora rigido e intransigente.

Ve segnaliamo, per quanto concerne le trattative tra Gran Bretagna e Mercato Comune, che è stato fatto un passo avanti. Il governo di Londra ha accettato di applicare regole e norme contenute nel Trattato di Roma e

inoltre ha preteso di essere pronta a rinunciare, entro il 1970, al regime di eccezione per i prodotti industriali del Canada, Nuova Zelanda e Australia.

A Wall Street è continuato il movimento di ripresa delle quotazioni borsistiche. Anche negli altri mercati azionari occidentali la ripresa delle quotazioni è in atto.

Adolf Eichmann, il ferace massacratore degli ebrei, è stato impiccato stante.

In Algeria è continuato l'esodo degli europei. Essi ha raggiunto le proporzioni tali da mettere in difficoltà i servizi di assistenza predisposti dal Governo francese. Migliaia di europei lasciano ogni giorno il territorio nordafricano.

Per evitare che gli europei della zona di Algeri e di Orano passino nelle file dell'OAS, è stata decisa la chiamata alle armi di tutti gli uomini validi che si trovano in questa zona.

Gli americani inizieranno sabato le esplosioni nucleari nello spazio. Tali esplosioni servono per mettere a punto un sistema di difesa antimissilistica.

I congressi repubblicani a Livorno è stato aperto da una relazione di Reale, in favore del centro-sinistra.

Riccardo Marcato

seggeri sono stati maciullati. I pochi superstiti, i pochissimi rimasti miracolosamente illesi, si trovano sul marciapiede senza saper come. Appaiono normali, ma bastano poche parole per comprendere quale sia stata la loro scossa nervosa.

Tra gli scampati vi è l'operaio Salvatore Lupino, di 38 anni. Viaggia con il fratello Giuseppe, di 45 anni e il nipote Angelo, diciottenne. Salvatore Lupino dice che i «suoi

### ARRESTATI il macchinista e il suo aiuto

Voghera, 31

I due conduttori del treno merci investitore, il macchinista Lanfranco Pignani, di 27 anni, residente a Milano in via Olaviva e l'aiuto macchinista Soriano Fabbri, di 22 anni, residente pure a Milano, in piazza Guardì il presso la famiglia Zenoni, si sono costituiti nella tarda mattinata.

Il Procuratore della Repubblica, dott. Manfra, ha spiccato mandato di cattura contro i due ferroviari sotto l'imputazione di disastro ferroviario colposo e omicidio colposo plurimo. Lanfranco Pignani e Soriano Fabbri sono stati periti dichiarati in stato di arresto.

sono ancora dentro. Ma la sua preoccupazione sembra essere un'altra. «Voglio andare all'ospedale — afferma — perché non mi sento molto bene. Non sono ferito, ma non mi sento bene. E poi sono preoccupato perché ho il biglietto di andata e ritorno. Adesso come faccio con questo biglietto?».

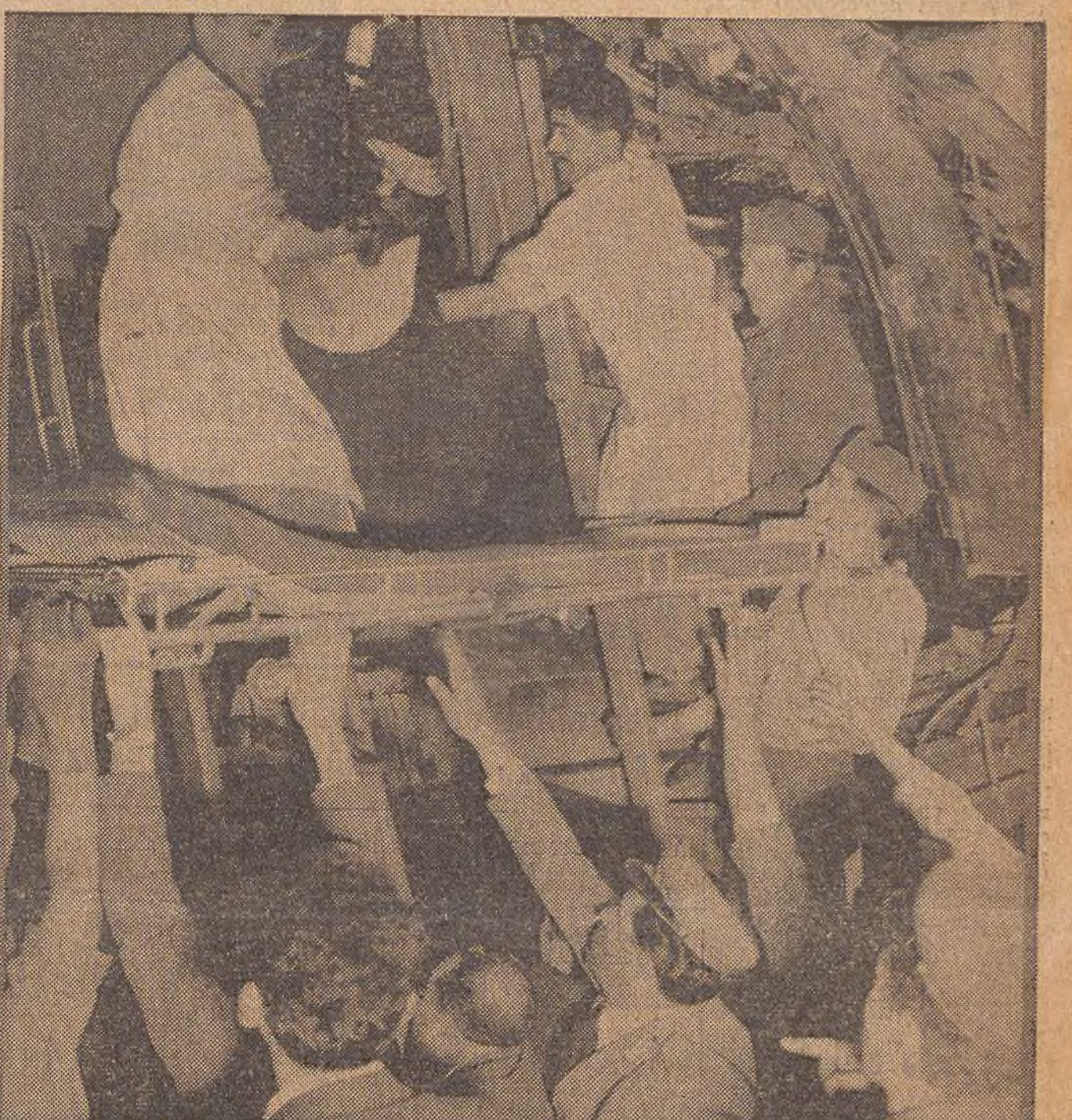
Quello che più sgomenta, nel suo stato d'animo, è proprio questa freddezza, questa insensibilità apparentemente irragionevole e cinica. Ma poi, ad uno ad uno, crollano e daranno sfogo alle lacrime.

Triste, per rendersi conto dell'accaduto, per cercare di fare una idea di quello che è successo, rincorrere simili dichiarazioni, tragicamente, disperatamente uguali. «Dormivo; ho sentito uno schianto...». «Ero appena appisolato, ho sentito una scossa tremenda...». «Chissà, chissà, e ad un tratto mi sono trovato a terra...».

L'orrore è venuto dopo, con l'alba, con le prime livide luci del giorno, quando già dalla stazione all'ospedale correvano, a sirena spiegata, le prime ambulanze. L'orrore è venuto quando già medici, infermieri, crocerossine, soldati, agenti di polizia, carabinieri e ferrovieri stavano scavando nel mostroso groviglio di carni e di ferro. E attorno vi erano i primi gio-



Soldati e vigili del fuoco si aprono un varco nel fetto e sulle fiancate del tragico vagone per estrarne i corpi straziati dei morti e dei feriti (foto a sinistra); a questi ultimi i sanitari portano subito i soccorsi d'urgenza, prima ancora del loro trasporto all'ospedale (foto a destra). All'opera di soccorso hanno collaborato numerosi medici accorsi da tutti i centri vicini



(Telefoto al «Piccolo»)

## ATROCI TESTIMONIANZE RACCOLTE FRA I SUPERSTITI

# Un groviglio di vite spente nella luce di un'alba livida

E' rimasta illesa una bimba di due anni che ha perduto nel disastro i genitori e una sorellina - Accolte da una stessa bara mamma e figlioletta abbracciate nella morte

DAL NOSTRO INVIATO

Voghera, 31

Un'alba livida ha rischiato la stazione di Voghera e a quella luce il tragico spettacolo che stava dinanzi a noi ha perduto quel tanto di terribile che lo rendeva sopportabile. Poi quando il giorno ha dato una dimensione più vera a quella scena allucinante, l'orrore ha lasciato tutti senza fiato. Grappoli umani, ma che di umano non avevano ormai più nulla, pendevano riversi fuori dai grandi squarci, accatastati gli uni sugli altri, denudati dal colpo terribile che aveva interrotto la loro lieta vacanza. La vita pendeva inerte in quel groviglio, senza più alcuna speranza, con il bimbo la cui manina reggeva ancora il suo ultimo balocco, un pupazzo di gomma. Quando lo hanno estratto, una pietosa hanno posto nella minuscola bara quel giocattolo ormai inutile.

Dal mucchio informe è giunto ad un certo momento un lamento flebile, certo la voce di un bimbo. Siamo rimasti tutti con il fiato sospeso e quando un infermiere della Croce Rossa ha alzato una bambina, forse nemmeno di due anni, per portarla al soccorritore, abbiamo tirato un grande sospiro di sollievo. Era viva, il visetto paffuto e i corti capelli bruni erano macchiati di sangue, ma non era il suo. Scaraventata in alto dall'inclinazione della vettura, era stata miracolosamente salvata. Poi ha tentato di muoversi e i suoi abbinati sono rimasti presi tra le braccia

deve rimanere sola. Ed è stata proprio questa piccola a farci ripiegare in un gesto di disperazione, a farci comprendere la vastità di questo dramma abissale.

Non erano i viaggiatori dell'accelerato 1391 i turisti ricchi che abbiamo visto dirigersi verso il mare stamane sull'autostrada in una lunga teoria di macchine. Non erano nemmeno i viaggiatori del «Settebello». Era gente della comune umanità, con una casa modesta, una moglie sempre affacciata intorno ai bambini. Quattro giorni di vacanza sono tanti e il soldatore elettrotecnico Alberto Chelini, di 31 anni, deve aver detto che si poteva approfittare di questa sosta per andare al mare e fissare una camera con l'uso di cucina per portarvi i bambini e i quali hanno tanto bisogno di un po' di

sole. Lo stesso deve aver pensato l'idraulico Alessandro Crea, di Vaprio d'Adda, o l'impiantista Antonio Ferrini, di Milano.

Le famiglie si sono preparate per tempo, le donne hanno riposto nelle borse le cose necessarie, le stesse che abbiamo ritrovato intorno ai vagoni fermi sullo scalo di Voghera: i pannolini per i bambini, il bibbione, una scatola di biscotti, i libri di scuola. Il ragazzo più grandicello legati con una striscia di gomma ritagliata da un copertone d'auto, e provviste dappertutto per risparmiare il pranzo di mezzogiorno. Alcuni gruppi di amici, come i Baroni e i Lazari, si sono dati appuntamento alla stazione centrale. «Erano felici di questo week end — ci ha detto un loro parente accorso subito dopo la sciagura — e contavano di trascorrere quattro

giorni a Cava di Lavagna. Invece sono morti tutti, le due spose con i mariti, le due bambine.

Era un tr. io di giovani. Le persone che avevano sentito giungere l'estate, che avevano programmato una scampagnata al mare. Come quella comitiva di ventiquattro persone di Legnano che aveva cantato e scherzato in lieta brigata per tutto il viaggio. «Prima di Voghera ci eravamo addormentati. Ad un tratto abbiamo sentito un colpo terribile. Lì per lì abbiamo pensato ad una bomba, chissà perché. Quando siamo scesi, stavamo in una carrozza centrale del convoglio, abbiamo visto impennata come un albero l'ultima carrozza. Le urla, i lamenti dei feriti, i rantoli dei moribondi, i richiami dei familiari ci hanno atterrito. Uno strazio che arrivava in fondo al cuore». Così ci ha

raccontato Nino Fusè, di Legnano, che ha riportato solo no quale bara l'ha raccolta. Sulla maglia della bambina la mamma le aveva cucito una medaglietta con l'immagine della Madonna della Guardia.

In nottata è giunta da Cremona una zia della bambina di due anni rimasta incolume. La piccola si chiama Daniela Gritti ed ha perduto nel disastro il padre, la madre e una sorellina di sette anni. Nell'ospedale di Voghera è pure ricoverato in condizioni di estrema gravità un'altra zia di Daniela, Giuseppe Cristoforo.

Quella medaglia che avevano visto sulla maglia della piccola Daniela ci ha richiamato alla crudeltà di questo strazio. Perché la Madonna che ha guardato quella piccola non ha guardato anche gli altri bambini, perché non ha salvato queste famiglie liete e felici? La nostra fede è turbata da questo interrogativo. E così che abbiamo avvicinato i protagonisti di questa sciagura, con il sentimento di una strage inutile che ci ha fatto rimpiangere l'invenzione della ruota, lo strumento con il quale è cresciuta la nostra civiltà meccanica. Ci aggraviava intorno alle carrozze della morte presi anche noi dal panico, dal terrore, da questa terribile follia di protezione: gli infermieri non riuscivano ad avvicinare la nostra civiltà meccanica. Forse sonnecchiavano entrambe quando il terribile urto le ha tratte dal loro dormiveglia. L'istinto deve aver avvertito del pericolo e la mamma ha pensato subito alla sua creatura, l'ha stretta a sé sperando di salvarla. Invece la morte le ha colte tutte due insieme.

Così invece non è stato per la piccola di 20 mesi che dormiva in un lettino di ospedale, senza nome, senza parenti.

La sua mamma è rimasta sul treno e ci domanderemo invano no quale bara l'ha raccolta.

Sulla maglia della bambina la mamma le aveva cucito una medaglietta con l'immagine della Madonna della Guardia. In nottata è giunta da Cremona una zia della bambina di due anni rimasta incolume. La piccola si chiama Daniela Gritti ed ha perduto nel disastro il padre, la madre e una sorellina di sette anni. Nell'ospedale di Voghera è pure ricoverato in condizioni di estrema gravità un'altra zia di Daniela, Giuseppe Cristoforo.

Quella medaglia che avevano visto sulla maglia della piccola Daniela ci ha richiamato alla crudeltà di questo strazio. Perché la Madonna che ha guardato quella piccola non ha guardato anche gli altri bambini, perché non ha salvato queste famiglie liete e felici? La nostra fede è turbata da questo interrogativo. E così che abbiamo avvicinato i protagonisti di questa sciagura, con il sentimento di una strage inutile che ci ha fatto rimpiangere l'invenzione della ruota, lo strumento con il quale è cresciuta la nostra civiltà meccanica. Ci aggraviava intorno alle carrozze della morte presi anche noi dal panico, dal terrore, da questa terribile follia di protezione: gli infermieri non riuscivano ad avvicinare la nostra civiltà meccanica. Forse sonnecchiavano entrambe quando il terribile urto le ha tratte dal loro dormiveglia. L'istinto deve aver avvertito del pericolo e la mamma ha pensato subito alla sua creatura, l'ha stretta a sé sperando di salvarla. Invece la morte le ha colte tutte due insieme.

Così invece non è stato per la piccola di 20 mesi che dormiva in un lettino di ospedale, senza nome, senza parenti.

Edilio Antonelli

(Continua in 2a pagina)

## ULTIMA ORA ADOLF EICHMANN È STATO IMPICCATO

Gerusalemme, 31

Adolf Eichmann è stato impiccato stante, dopo che il Presidente israeliano Ben Zvi gli aveva negato la grazia.

Tutti prevedevano che prima di comunicare la sua decisione in merito alla domanda di grazia del condannato, il Presidente israeliano avrebbe

atteso almeno fino alla settimana prossima, consultandosi nel frattempo col Ministro della Giustizia. Ma Ben Zvi ha liquidato ogni cosa nella giornata di oggi e a tarda sera è stata data ai giornalisti la notizia che Eichmann aveva solo qualche ora ancora da vivere. Ad un

gruppetto molto limitato di giornalisti è stato concesso di recarsi al carcere di Ramleh, presso Tel Aviv, dove Eichmann è stato impiccato verso la mezzanotte (ora locale). La morte dell'ex colonnello delle S.S. è stata ufficialmente dichiarata due minuti prima della mezzanotte.







# Sulle montagne greco-albanesi ebbe inizio l'eroica storia della «Julia»

*Il 28 ottobre 1940 la Divisione attaccò sul fronte ellenico ma presto la sua situazione apparve gravissima - Gli alpini seppero dare prova di straordinario coraggio*

ballerina Carla Fracci ammira la «scarpetta d'argento» donatale dai giornalisti milanesi



La ballerina Carla Fracci ammira la «scarpetta d'argento» donatale dai giornalisti milanesi

# LA RIVOLUZIONE SOVIETICA

con centinaia di fotografie mai viste

A black and white portrait of Vladimir Lenin, wearing his iconic cap and having a mustache, looking slightly to the right.



# Confronto di proposte nella delimitazione del Golfo

## TURISTI INGLESI IN VISITA ALLA CITTÀ OSPITE IN MUNICIPIO IL FUTURO LORD MAYOR

«Io vi saluto a nomi di Trieste, la quale, estremo lembo del mondo occidentale di fronte ad una realtà politica ed economica tanto diversa rispetto a quella dei nostri liberi paesi, sente all'approvazione della commissione Lavori pubblici della Camera, in sede deliberante, dopo di che l'aumento del contributo governativo per l'autostrada diverrà operante.

Trieste, Farà il prof. Enrico G. pl., direttore della clinica medica Firenze e presidente della Società gerontologia, dal titolo: «Aspetti vari del panorama morboso in varie età».

# Rinnovati a San Giusto un atto di fede e una promessa

sera materiale se l'anima è avvilta dal peccato. Le guerre ripetutesi a breve distanza sono state indicate nelle apparizioni della Madonna quali scagione ineluttabili, volute dalla umanità che ha abbandonato

**VISITA ALLA CITTÀ**  
**MUNICIPIO**  
**ORD MAYOR**

La commissione bilancio della Camera ha dato ieri parere favorevole alla modifica della legge speciale per Trieste detta del 485 miliardi, del 21 marzo scorso, che prevede un totale di 485 miliardi e mezzo di titolo di ulteriore contributo statuto per la costruzione dell'autostrada Trieste - Venezia; tale somma è stata ritirata dal bilancio per la spesa per la costruzione del molio VIII. Il disegno di legge era già stato approvato il 13 aprile scorso dalla commissione Bilancio della Camera. La pubblica il Senato. Adesso dovrà essere sottoposto all'approvazione della commissione Lavori pubblici della Camera, in sede deliberante, dopo di che il del comitato di governo per l'autostrada diverrà operante.

A seguito del pieno accoglimento da parte degli organi del Governo delle rivendicazioni avanzate dalla categoria in merito alla nuova legge sulla tutela per l'occupazione del suo pubblico (posteggi e «tassa di bra») la serrata nazionale

La decisione di sospendere serrata già fissata per il 4 giugno, entra immediatamente in vigore, in quanto gli organi statutari della categoria avevano affidato al presidente della FIPE, dott. Praxtera, il mandato di definire la vertenza.

Grazzini. Da parte sua Gian-  
lo Del Re su «Le Stampede»  
deve scrivere un giudizio sul  
tanto lusinghiero dicendo:  
«Franco Rusco è stato una re-  
lazione del Festival»; aggiun-  
gendo che egli «sembra già maturo  
imprese più impegnative. E'  
musicista tutto musicista».

## CONFERENZE

Questa sera alle ore 19 nella  
della «Biblioteca» dell'Ospedale ri-  
giore (piazza Scapellato) si avrà l'in-  
za la XXVI seduta scientifica dell'As-  
diazione medica triestina in colla-  
razione con la Società italiana di  
rontologia e geriatrica, sezione  
Trieste. Parlerà il prof. Enrico Gi-  
pi, e  
Presidente e presidente della Società  
gerontologia, dal titolo: «Aspetti  
versi del panorama morboso in  
varie etas».

Dato il grande numero di partecipanti, per la formale convocazione del consorzio il notaio dott. Tomasi, presente all'assemblea, è stato incaricato di raccogliere le sottoscrizioni all'atto costitutivo da parte del comitato promotore allargato con la nomina di dodici persone designate in rap-

occupazione. Solo per gli alberghi di terza categoria, fra tutti hanno avuto il 196 maggiore occupazione, nel 1965, il 50 per cento, e si è riorie al 50 per cento. Il valore medio complessivo, come rilevato, è invece appena 39,38 per cento.

«E' bensì vero — precisa la relazione — che gli indici

## L'AUTONOMIA REGIONALE IN PROSPETTIVA EUROPEISTICA

La Società Triestina Canoa e Adria inaugurerà domenica, alle 10.30, la stagione sportiva 1962 e cederà al varo della nuova imbarcazione «Risano».

(«Giornalfoto»)  
Il senatore Spagnoli nell'incontro con il Sindaco a San Giust

# Attivi del turismo soggiorni degli ospiti

per la nostra patria, e one potrebbero concorrere notevolmente a risolvere il problema della disoccupazione, sfruttando la capacità inettiva della nostra provincia.

Quali devono essere i mezzi per fermare i turisti? Il metodo turistico si propone appunto di studiare o sta studiando da tempo. Qualche risultato è già

proprie propagande consentiranno di migliorare la situazione denunciata in termini così chiari, nella relazione presidenziale.

---

**Definitivo «no»  
alla pesca a strascico**

Servizio notturno delle farmacie:  
 Codermatz, via Tor San Piero 2; Mar-  
 chio, via Ginnastica 44; Depangher,  
 via San Giusto 1; Alla Madonna del  
 Mare, largo Piave 2; Zanetti, Testa  
 d'Oro, via Mazzini 43; dott. Miani,  
 Barcola; Nicoli, Sercola.

# Decisione imminente per i profughi stranieri

dovrebbe ver- investita la  
Giunta municipale in una delle  
prossime sedute, e in seguito  
la questione sarà affrontata dal  
Consiglio comunale. Il Sinda-  
co, nel suo incontro di ieri  
con il sen. Spagnoli e i fun-  
damentalisti NDRG, ha assai  
ricordato che la città ha avuto  
bisogno di sostegno e di am-  
icizie, che dovranno verificarsi

**A VETTURA IN SOSTA**

**frontale**  
**sorpasso**

ferita lacerato-contusa in regione toracica destra che ha richiesto sutura e medicazione, praticategli al pronto soccorso. E' potuto rincasare giudicato guaribile in una settimana.







## UN PANFILO VERRÀ INTERRATO ALL'EUR MONUMENTO A MARCONI LO SCHELETO DELL'ELETTRA

Prossimo il suo ricupero dai fondali di Zara  
e probabile trasferimento a Trieste per restauro

Il relitto del panfilo «Elettra» legato al nome, agli studi e alle esperienze di Guglielmo Marconi, riemergerà presto dai fondali di Zara, dove si trova dal gennaio 1944 quando fu colpito da bombe inglesi. Il governo italiano, dopo anni di difficoltà trattative con quello jugoslavo, ha incaricato del recupero l'impresa «Brodospat» di Spalato: successivamente il relitto sarà lentamente trainato, con l'aiuto di elicotri galleggianti, fino ad un cantiere della Penisola, probabilmente fino a quello di Trieste, dove lo scafo verrà riattivato nelle sue strutture esterne e in quelle della parte superiore, per essere poi trasportato a Roma, dove verrà interrato dinanzi al nuovo palazzo delle Poste e Telecomunicazioni dell'EUR.

Marconi avrà così il suo monumento nello scheletro della «Elettra», la nave da cui il 26 marzo del 1930, trovandosi alla ancora nel porto di Genova, egli riuscì ad accendere per mezzo di un semplice impulso elettrico le luci del Municipio di Sydney.

Come è noto tanti altri esperimenti sarebbero stati in programma, ma la improvvisa morte dello scienziato avvenuta il 19 luglio del 1937 bloccò «Elettra» nel porto di Genova dove, dopo essere stata acquistata dal Governo italiano per donazione della famiglia Marconi, rimase in attesa di essere trasferita in un luogo sicuro. Più tardi venne trasportata a Trieste dove rimase alle banchine sino al novembre del '43, quando i tedeschi l'avevano in custodia per trasformarla in nave ausiliaria.

Nel corso dei colloqui tra il Ministro Popovic e l'allora Ministro degli Esteri Segni, nel giugno scorso a Belgrado, l'affare «Elettra» veniva risolto con l'accordo della restituzione del panfilo al Governo italiano.

La nave che era stata varata nel 1907 dai cantieri inglesi di Lieht, era lunga 71 metri e 50, e larga quasi 9. Aveva una stazza lorda di 640 tonnellate. Il suo recupero durò almeno tre mesi e altri sei o sette saranno necessari per il ripristino delle sue strutture esterne, dopodiché «Elettra» costituirà il monumento a Marconi.

### Simposio triveneto dei chirurghi ospedalieri

Domani saranno nella nostra città un centinaio di chirurghi degli ospedali delle Tre Venezie. Essi parteciperanno domani ad un simposio organizzato dalla Scuola medica e dalla rivista «Chirurgia triveneta» e tema del raduno saranno «Le derivazioni biliari esentrate dal punto di vista chirurgico».

Il simposio si svolgerà nella Biblioteca dell'Ospedale maggiore e si articolerà in quattro argomenti affidati ai professori Lang, Carravetta, Carloni e Ferro. Moderatore sarà il prof. Giovanni Polotschnig, mentre la riunione sarà presieduta dal prof. Carravetta, presidente della Scuola medica, sotto i cui auspicci è stata curata l'organizzazione locale, alla quale è stata di valido contributo la «Laborator». Don Baxter S.p.A. di Trieste.

Questo simposio è il secondo organizzato per tutti i

### Chiusura a Servola dei corsi dell'U.P.

Domani alle ore 11.15, nella scuola elementare «Enio De Marchi» avrà luogo la cerimonia di chiusura dei corsi e dell'attività culturale dell'Università Popolare di Servola. Nel corso della cerimonia, che avrà luogo all'abbandonata, saranno consegnati i diplomi agli allievi e verrà inaugurata, presenziando il presidente e i membri del consiglio direttivo dell'Università, la mostra dei lavori femminili. Suonerà la banda dei Ricreatori comunali di Trieste.

### Concorso pubblico

Il Commissariato per la gioventù italiana informa che il termine di presentazione delle domande di partecipazione al concorso pubblico e a cinque posti di segretario di III classe nel ruolo della carriera direttiva della Gioventù italiana (C.G.I.) U. del 14-1962 - foglio inserzioni n. 102 - è prorogato di un mese, e pertanto il termine scade entro il 20 giugno 1962.

### Congedo dall'Acegat dell'arch. Edoardo Magris



Ha preso congedo dall'Acegat l'architetto Edoardo Magris che per 29 anni ha prestato la sua preziosa opera alla Municipalità. L'architetto Magris, che è nato nel 1897, lascia la carica per raggiungere il limite di età, conosciuto da tutti per il suo temperamento battagliero e gioiale allo stesso tempo. Egli lascia il suo nome legato a numerose importanti opere realizzate dall'Acegat.

In maniera particolare piace ricordare che fu l'architetto Magris che ricostruì le officine di Erolia quasi completamente distrutte dai bombardamenti dell'ultima guerra.

L'altra sera, presenti il direttore generale dell'azienda ing. de Motroni ed il vicedirettore ing. Spangaro, dirigenti e colleghi hanno svolto un festoso e commosso saluto al pensionando che ha ricevuto in dono una pergamena ricordo ed un cronometro d'oro con i quali si è voluto esprimere la stima e la simpatia che l'arch. Magris lascia dietro a sé.

## MOSTRE D'ARTE Carella Fitzgerald

Presso la Galleria Lanza espone la pittrice parentina Nora Chiappinelli Carella, ora residente a Palmamora. Diplomata presso il liceo artistico di Venezia, ha insegnato anche disegno per alcuni anni. Come pittrice è sostanzialmente autodidatta: ed è da poco tempo che ha ripreso in mano i pennelli con l'intenzione di «far sul serio». Le sue doti native sono di linea immediata, estintivamente puntuale anche attraverso il segno più trascurato, del tratto insignificante. Che sono poi doti indispensabili al ritrattista: più assai che, per esempio, la tecnica provata del mestiere. Con i suoi mezzi attempati l'artista riesce quasi sempre a mettere a fuoco una personalità, e caratterizzare il personaggio, a farlo vivere. E certi tocchi ritratti di bambini possono far pensare anche per l'impressione della tecnica sommaria all'intenzione patetica del «Babbo» di Van Gogh.

Nel campo del paesaggio ci sembra non preferirli certe vedute lagunari, dove il segno è più leggero e discreto, mentre le nature morte dai fondi neri e infuocati paiono indicare un'altra promettente direzione di lavoro nel senso questa volta delle ricerche nel materico che attualmente sono di rigore non meno tra i figurativi, che tra gli informali.

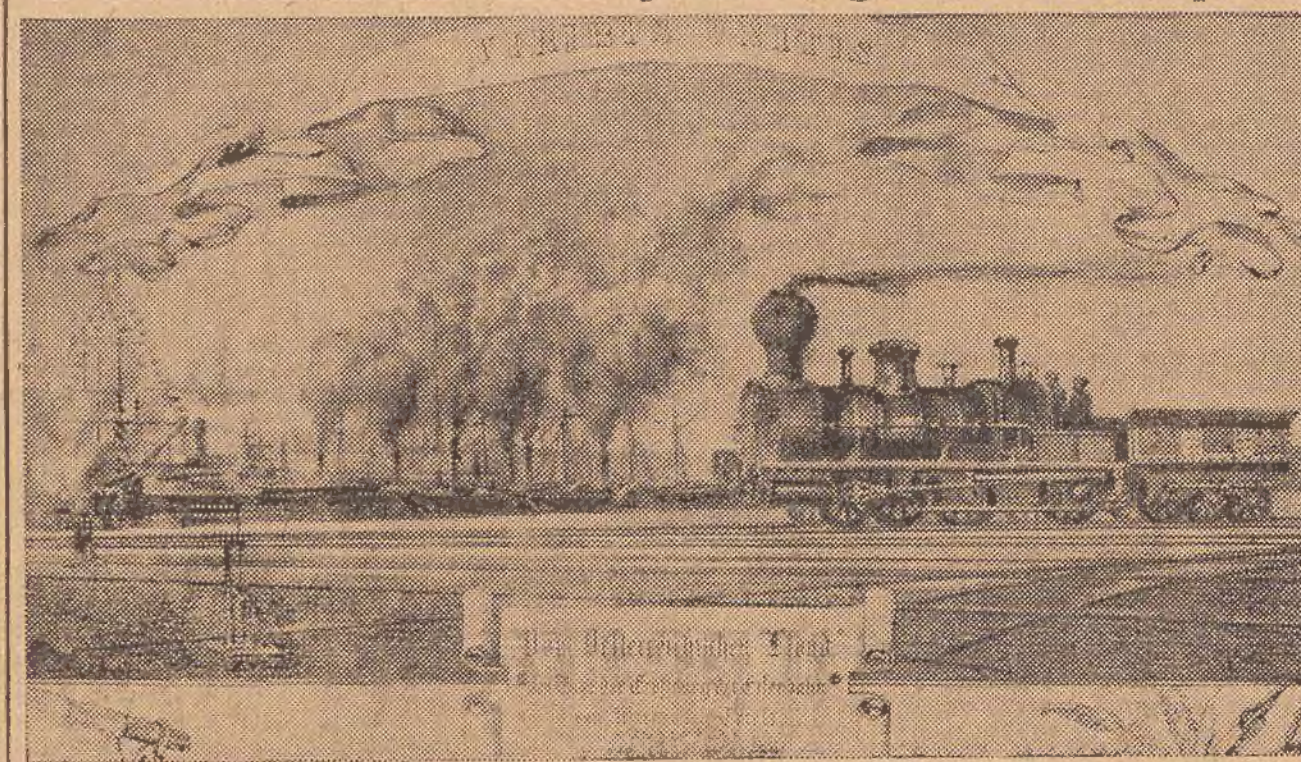
Presso il Bar Tivoli espone da alcuni giorni Joan Fitzgerald: una scultrice americana che risale a Venezia a «Caccia di Primavera».

Gio.

### RIPRISTINATA L'OPERA GENIALE DI CARLO GHEGA

## Impresa memorabile la «cavalcata» del Semmering

Attraverso vallate e montagne la linea ferroviaria di 577 chilometri infila quindici gallerie e 118 ponti



Il fregio del documento stampato all'epoca dell'inaugurazione della ferrovia del Semmering

Per mezzo delle ferrovie spariscono le distanze, si dà incremento agli interessi materiali, si aumenta e si diffonde la cultura: queste sono parole di Carlo Ghega, l'ingegnere austriaco che fu il motore di questa impresa memorabile nella storia delle comunicazioni, essendo stata realizzata in condizioni difficilissime e attraverso la più grande opera di ingegneria ferroviaria del secolo.

La cavalcata del Semmering è una di quelle vicende che sono state e saranno sempre motivo di ammirazione e di orgoglio per la nostra città, che in quello commovente fregio del documento stampato all'epoca dell'inaugurazione della ferrovia del Semmering, si può vedere l'immagine di questa impresa memorabile.

Per sei lunghi anni, dopo aver deciso per il tratto Longobardi - Postumia - Sana - Aurisina, l'ingegnere Carlo Ghega si occupò intensamente della costruzione della linea del Semmering.

Quella che si può giustamente definire una delle maggiori costruzioni ferroviarie del secolo scorso, la ferrovia del Semmering, presenta quindici gallerie per complessivi 1533 metri, 118 ponti ad arco in ferro, 11 ponti in ferro e 16 viadotti, fra i quali vanno ricordati il Poverbach, Krausel e Kalte Rinne.

Inaugurata la linea del Semmering il 17 luglio 1854, l'attestato di Ghega si concentra sui lavori di completamento della «Meridionale» per altri tre anni: nel 1857, infatti, la grande opera poteva dirsi completata, con l'apertura al traffico del tronco Lubiana-Trieste, avvenuta il 27 luglio di quell'anno.

Veniva così posta la parola d'ordine di una grande realizzazione che vide in Carlo Ghega il suo promotore e il suo artefice geniale e instancabile. Il valore del grande tecnico veneto fu riconosciuto dagli stessi austriaci, da coloro che osteggiarono non senza fiducia la sua valentia, i quali lo provvidero a far erigere nel 1869 - dopo nove anni dalla sua scomparsa - un monumento celebrativo nella stazione del Semmering.

Un ricordo di Carlo Ghega si trova pure al Museo Revoltella, dove il suo sale viene conservato un busto in marmo del grande venetico, opera dello scultore Depauli. Il tronco di colonna romana sulla quale il busto di Ghega poggia, recita la seguente iscrizione: «Altra perenne onoranza di Carlo Ghega, che con ardimento romano ideò ed eseguì la via ferrata del Semmering, nel 25. anniversario del suo compimento, la Società degli ingegneri e architetti di Trieste fece fare: 27 luglio 1879».

Un busto di Carlo Ghega esposto al Museo Revoltella

L. Navigazione U. Gennari di Pesaro ci comunica i seguenti particolari riguardanti la linea regolare Trieste-Milano-Roma, gestita da circa un dodicennio: ieri l'altro è partito da Trieste il «Gavilana» diretto ad Ancona, Gecce e Port Sudan con legami e merci varie. Fra Trieste e Firenze la nave ha assunto anche la m/a «Frisio» che sbarcherà circa 1.400 tonnellate di merci in ferro. I paletti di legname provengono da Leningrado.

Nella U. Gennari di Pesaro ci comunica i seguenti particolari riguardanti la linea regolare Trieste-Milano-Roma, gestita da circa un dodicennio: ieri l'altro è partito da Trieste il «Gavilana» diretto ad Ancona, Gecce e Port Sudan con legami e merci varie. Fra Trieste e Firenze la nave ha assunto anche la m/a «Frisio» che sbarcherà circa 1.400 tonnellate di merci in ferro. I paletti di legname provengono da Leningrado.

Inizierà la linea diretta per l'iberia

Secondo quanto apprendiamo dall'agenzia Marovic, entro la

prima decade di giugno verrà imbarcata la prima linea diretta Lubiana-Barcellona-Siviglia-Lisbona, che sarà gestita da Trieste il giorno 4. L'unità sarà composta dal nostro porto verso il 14 corrente per dirigere su Venezia, Napoli, Livorno e Genova, e successivamente verso il nostro porto di partenza.

Nella Spero

Ecco un sintetico panorama del movimento di traffico del nostro porto, con le esportazioni all'estero, per le epoche mensili, per il 1961.

Linea Nord Levante (Società Linea S. Spero): «Eva» per le destinazioni di Genova, Livorno, Napoli, Livorno e Genova, e successivamente verso il nostro porto di partenza.

Linea Nord Levante (gestione Navigazione S. Spero): arriva il 2 la motonave «Eva» e carica quest'ultima, formata da cinque, cotone, filati e di merci trasbordate da Port Said e composte in prevalenza da juta e caffè; gli altri arrivi seguiranno come segue: il giorno 7 la m/a «Enri» ed il 12 la m/a «Cecce». Per tutte queste unità buone sono le prospettive di carico sia in entrata che in uscita.

Linea del Sud Africa (mensile, gestita dalla società olandese K.P.M. di Amsterdam): per Suez, Agade, Gedda, Aden, Mombasa, Tanga, Dar-es-Salaam e Zanzibar; è in porto il «Walbe», che parte domani, e carico questi completi; seguirà il giorno 2 di luglio il «Sindoon».

Linea Nord Europa (quattrocinque, gestita dalla K.N.V.M. di Amsterdam): «Deje» Boehmer arriva il 2 e parte nella stessa giornata (sbarcherà più di 300 tonnellate di varie e prenderà a bordo per i porti della linea più di 150 tonnellate di generi carichi); seguiranno il 17 l'«Aeneas» e il 2 di luglio la «Libertas».

La motonave «Eva» della linea commerciale per l'Estremo Oriente, la Corea e il Giappone, è attesa partire l'8 corrente per Venezia, e successivamente di linea.

### «Chi l'ha visto?» n. 4

Si è detto da molte parti che il film «ero» del cinema francese, comprendente film come «Il bandito della Casbah», «Le bête humaine», «Alba tragica», «Il porto delle nebbie», ecc., fu il prodotto d'una crisi spirituale che afferrò la Francia e in genere l'Europa, alla vigilia della seconda guerra.

Nel clima quasi sempre fosco, abbattuto e tragico, di quelle opere senza spiraglio di salvezza o redenzione per i tratti più oscuri — che spesso avevano gli occhi chiari e la forza impetuosa di Jean Gabin — molti ravvisarono infatti i segni del disastro, il presentimento di una catastrofe che sarebbe seguita, un'immagine del «Dio che è falito». Tutto ciò può esser vero, ma c'è forse da aggiungere ancora qualcosa: ad esempio, che nel frattempo del '39 nel cinema francese confluirono molte esperienze dell'arte di mezzo secolo, trasferendosi dal registro intellettuale all'esperienza di un'isola isolata finora, con aristocratico riserbo, alle basi d'una sintesi ineluttabile anche ai pubblici più grossi. Si trattava di esperienze e tentativi spinti, per così dire, dalla zona d'origine e portati attraverso il mezzo cinematografico a contatto delle masse, le quali penetravano per la prima volta nel mondo, sia pure corrotti nel processo trasformativo della grande cultura. Ed ecco, per esempio, che Utrillo diviene un po' francese e semplificato, rinascendo nelle mani d'un Duvivier (si pensi alla «Bête humaine» apparsa da noi col titolo «L'angelo del male») stende la sua ombra sulle scene, giungendo a parecchi film veristi, popolati di donne perdute, di truci individui, di patetici cretini e di viziati furbi. Avvenne allora qualcosa di simile a quello che era avvenuto tanto tempo prima per la letteratura popolare, sfociata nell'«feuilleton».

Anche il cinema francese di quel periodo rischiò la banalità di quel periodo, ma l'appendice, ma il dato positivo fu che il prodotto, scaturito dall'incontro fra la cultura discesa dalla sua volta, la massa borghese, di proletari rimasti ad attendere nelle strade periferiche o nella «banlieue», non poteva non essere toccato e come ringentilire, e d'una civiltà letteraria di cui riecheggiava, sia pur sommarariamente e confusamente, le note più disparate e insieme più significative.

Il risultato è che il cinema di quel periodo, sia pure in modo imperfetto, è riuscito a far capire ai poeti e scrittori come Jacques Prévert e Pierre MacOrlan, sotto lo scenario cinematografico di Marcel Carné.

«Il porto delle nebbie», che abbiamo riveduto l'altro ieri per il ciclo «Trent'anni di cinema», è tratto appunto da un romanzo di MacOrlan. Ed è una storia, se vogliamo essere sinceri, che in mani meno educate ed esperte di quelle di Carné, potrebbe diventare soltanto un fatto di cronaca nera, con amori infelici, gelosie feroci, banditi da strapazzo e morti ammazzati come nel grand guignol.

Ma invece l'abilità tecnica di Carné — sottolineata anche nella presentazione di Michelangelo Antonioni, che ai suoi esordi gli fu assistente a Parigi — è la sensibilità poetica di Prévert, che collaborò ai dialoghi e alla sceneggiatura, fecero del film tutt'altra cosa: cioè una lingua, malinconica elegia del terribile dolore, la brezza di desolato della sconfitta dell'uomo. E si comprende come Jean Gabin e Michèle Morgan, i due interpreti principali, invaseranno allora il simbolo di quella sconfitta, sottile e divorante come una malattia del secolo.

Dario Fo e Franca Rame hanno presentato ieri il quarto numero della loro rivista «Chi l'ha visto?». Pur tenendo fisso il tema della parodia ai programmi televisivi essi hanno però allungato la mira sui talenti risolti, anche scottati, del nostro contemporaneo e della nostra società, come ad esempio, quello della mafia, puntualizzato sulla falsariga caricaturale del «Machabé» di Ghega, e inquadrato in una brillante trasposizione coreografica. Finora la rubrica ci aveva procurato parecchie perplessità, o per eccesso di espressioni, o per eccesso di parità. Ma la puntata di ieri ha parzialmente modificato il nostro punto di vista.

Se dovessimo spiegarne il motivo, diremmo che il fatto è che essa ha avuto la proprietà di divertirci in alcune occasioni, grazie soprattutto ad un apporto di spregiudicatezza più silenziosa e alle canzoni eseguite da Dario Fo, che sono probabilmente la cosa migliore della trasmissione.

Il primo canale ha presentato, a chiusura del suo programma, un servizio di Italo Orto e Gianni Alberto Vitroli «Verso la Croce del Sud», rievocante i 125 anni del Lloyd Triestino.

AL TEATRO DEI CANTIERI  
«Quando i fiori alza la cresta»

A chiusura della stagione lirica drammatica 1961-62, il GAD-ENAL, che «Poco ha» della Compagnia del Circolo Cantieri, diretto da Bruno Sardi, rappresenterà dal primo sabato, alle ore 20.45 i tre

Atti di A. Boscolo «Quando i fiori alza la cresta». Questa commedia, che la sezione dialettale del GAD ha realizzato per la regia di Renato Bellemo e la scenografia di Giovanni Mancini, è di intonazione patetica e sentimentale ambientata a Trieste nei giorni nostri. I biglietti d'ingresso si possono acquistare alla cassa del teatro, via S. Francesco, 5 dalle ore 18.30 alle 20.

L'Opera Asili Infantili comunica che le domande di supplenze per l'anno scolastico 1962-63 devono essere presentate entro le ore 12 del 15 giugno. Il bando del concorso è visibile in via Gattola 11, 20, piano dalle ore 10 alle 11.

Assemblea dei soci del Patronato neuropsichici  
Giovedì 7 giugno, alle ore 12, avrà luogo nella sede della Patronato, via Vittorino Veneto 4 — l'assemblea annuale dei soci del Patronato.

TEATRI E CINEMA  
ARCOBALENO  
ECCITANTE - FANTASIOSO  
COMICO SEXY  
«Mondo caldo di notte»  
TECHNICOLOR  
Visitato al minor prezzo 16 anni  
Inizio ore 18

GRATTACIELO  
TECHNICOLOR  
«BUFFALO BILL»  
Technicolor  
con A. Quinn, M. O'Hara  
J. Mac Crea, L. Darnell

COMMEDIANTI (Piazza Giuliana), telefono 93-866. Alle ore 21: «Suora Bianca», di Comolatti.  
TEATRO CANTIERI, Via San Francesco 5, Domani, alle ore 20.45, commedia dialettale: «Quando i fiori alza la cresta».

CIRCO INTERNAZIONALE ORFEO a Montebello. Oggi, due spettacoli: alle 16 e alle ore 21. Preceduto da UTA, telefoni 36-372 e 38-547 e cassa del Circo, telefono 55-772.  
PARCO DI MIRAFIORI. Oggi, domenica, rappresentazioni straordinarie di «Luci e suoni», in edizione italiana, dedicate agli ospiti di Trieste. Inizio alle ore 21. Servizio di autobus Acegat, con partenza da piazza Goldoni alle 20 e alle 20.30.

ARCOBALENO, 16. «Bête humaine», fantastico e sexi: «Mondo caldo di notte», il superlativo film che non si esaurisce. In technicolor. Visitato al minor prezzo: 16 anni. Inizio ore 18.30.  
EXCELSIOR, 16. «Furia su misura», con Rita Heward e Rex Harrison. Inizio ore 18.30.  
FENICE, 16. «Venere creola», in cinemascopio. Il fantastico avventura di Triniello, lo scatenato, eccitante balli e conturbanti bellezze, nella cornice dei mari del Sud. GRATTACIELO, 16. «Buffalo Bill», in technicolor, con M. O'Hara, J. Mac Crea e L. Darnell.

NAZIONALE, 16. «Silvestro, prateria in technicolor. Un entusiasmante e divertente programma di cartoni animati. Sospese le tessere. SUPERCINEMA, 16. «Hawaii», uno smagliante film in technicolor e cinemascopio che vi farà vivere due ore in un paese di sogno. Con Presley, J. Blakman e A. Haysburg. SUPERCINEMA, Domani, alle ore 10 e alle 11.30, grande spettacolo di magia, con il mago Haysburg, con la bomba comica, con gli assi della rivista, Stan Laurel e Oliver Hardy. Segue cartoni animati in technicolor. Inizio ore 10.30.

ALABARDA, 16. «Anni ruggenti», il capolavoro di Luigi Zampa, con Nino Manfredi, Rosella Magri e Michele Mercier. Spassoso gual e divertenti avventure in un incredibile equivoco del ventennio.  
AURORA, 16.30. Un grande ed entusiasmante spettacolo: «Robinson nella foresta», con i musicisti di MacOrlan. Un meraviglioso spettacolo per tutti, particolarmente adatto alla famiglia. Sospese le tessere e i biglietti. Sospese le tessere e i biglietti.  
CAPITOL, 15.30. «Senilità», tratto dal romanzo di Italo Svevo, con Anthony Franciosa, Claudia Cardinale, Setsu Blais e Philip Leroy. Visitato al minor prezzo. Ultimo spettacolo.

CRISTALLO, 16.30. Ultimo giorno del «Fior del sette santi». Un western in cinemascopio. Domani, B. Bardot e M. Mastroianni, in «Hawaii». Il più grande successo della stagione 1962, diretto da Luciano Salce, con la seguente Catherine Spaak e Ugo Tognazzi. Visitato al minor prezzo.

MASSIMO, 16. «Ulisse contro Ercole». Vicenda avventurosa, emozionante e spettacolare, in totale technicolor, con George Marchal, Alessandra Fumero e Dominique Desnoes.  
MODERNO, 16. «La viaccia», con Claudia Cardinale, Jean Paul Belmondo e Pietro Germi. Visitato al minor prezzo.  
VIALE, 16. «Il prezzo del demone», con Abel Salazar e Martha Roth. Un film del terrore, un film che non vi farà respirare un attimo.  
VITT. VENETO, 16.30. Cinemascopio technicolor. «Angeli con la pistola», con Glenn Ford e Hope Lange. Capolavoro di Frank Capra. Divertentissimo. Da oltre due mesi in programmazione a Milano.

ABRAZIA (già Savona). 16. «Una notte movimentata». Divertentissimo technicolor, con l'indivisibile Shirley Mac Laine e Dean Martin.  
ALCIONE, 16. Cinemascopio in technicolor. «L'ultima notte di un eroe», con Cameron Mitchell, Edmund Purdom ed Isabelle Corey. Spettacolare.  
ALIBABBA, 16. «Dove la terra scotta». Violenza, dramma e spettacolo, in cinemascopio technicolor, con Gary Cooper, Lee J. Cobb, Julie London, e Anthony Quinn. Visitato al minor prezzo.  
ARISTON, 16. (settimanale) tempo permesso. «Il cacciatore di indiani», un film di grande successo, in technicolor, con Kirk Douglas, W. Matthaei ed Elsa Martinelli.  
ASTORIA, 17.30. «La spiaggia del desiderio». Divertente technicolor. Metro con G. Hamilton e C. Francis.  
ASTRA, 16.30, 19 e 22. «Coazione da Tiziana», con A. Hepburn. Delizioso technicolor. Visitato al minor prezzo.  
IDEALE, 16. «Canzoni a tempo di Aviva», con Peppino Di Capri, Milla, Betty Curtis e tutti i grossi calibri della canzone e della commedia, in un elettrizzante cinemascopio.  
LUMIERE, Chiusura estiva.  
MARCIONI, 16. «Farragosto in bikini». Brillante commedia in technicolor, con Franca Valeri, Walter Chiari, Nino Manfredi e Mario Carotenuto. Visitato al minor prezzo.  
NOVO CINE, 16. «Schiavi d'amore delle amazzoni». Spettacolare technicolor, con Don Taylor e G. Segal.  
ODON, 16. «Kavalier e il Flume Giallo». Cinemascopio in technicolor, con A. Ebbert e G. Marchal. Dramma di guerra.  
RADIO, 16. «Il grande dittatore». Capolavoro di Charles Chaplin.

ESTIVI  
ARENA ESTIV, 20.30 (se maltempo in sala): «Il cacciatore di indiani». Sullo sfondo di panorami stupendi, avventura ed avventura, in uno spettacolare cinemascopio in technicolor, con Kirk Douglas, W. Matthaei ed Elsa Martinelli.  
ARENA DEI FIORI (via Ghislandi). Domani, sabato, alle ore 20, rispostura, con lo spassoso film a colori «Un dollaro di fila», con U. Tognazzi, W. Chiari, M. Carotenuto ed H. Chant.  
ARENA DIANA, 20.30 (si ripete il primo tempo). Il film più delizioso dell'anno da punto di vista, con Anthony Perkins e Jane Fonda.

## Cronache della televisione «Il porto delle nebbie» «Chi l'ha visto?» n. 4

Si è detto da molte parti che il film «ero» del cinema francese, comprendente film come «Il bandito della Casbah», «Le bête humaine», «Alba tragica», «Il porto delle nebbie», ecc., fu il prodotto d'una crisi spirituale che afferrò la Francia e in genere l'Europa, alla vigilia della seconda guerra.

Nel clima quasi sempre fosco, abbattuto e tragico, di quelle opere senza spiraglio di salvezza o redenzione per i tratti più oscuri — che spesso avevano gli occhi chiari e la forza impetuosa di Jean Gabin — molti ravvisarono infatti i segni del disastro, il presentimento di una catastrofe che sarebbe seguita, un'immagine del «Dio che è falito». Tutto ciò può esser vero, ma c'è forse da aggiungere ancora qualcosa: ad esempio, che nel frattempo del '39 nel cinema francese confluirono molte esperienze dell'arte di mezzo secolo, trasferendosi dal registro intellettuale all'esperienza di un'isola isolata finora, con aristocratico riserbo, alle basi d'una sintesi ineluttabile anche ai pubblici più grossi. Si trattava di esperienze e tentativi spinti, per così dire, dalla zona d'origine e portati attraverso il mezzo cinematografico a contatto delle masse, le quali penetravano per la prima volta nel mondo, sia pure corrotti nel processo trasformativo della grande cultura. Ed ecco, per esempio, che Utrillo diviene un po' francese e semplificato, rinascendo nelle mani d'un Duvivier (si pensi alla «Bête humaine» apparsa da noi col titolo «L'angelo del male») stende la sua ombra sulle scene, giungendo a parecchi film veristi, popolati di donne perdute, di truci individui, di patetici cretini e di viziati furbi. Avvenne allora qualcosa di simile a quello che era avvenuto tanto tempo prima per la letteratura popolare, sfociata nell'«feuilleton».

Anche il cinema francese di quel periodo rischiò la banalità di quel periodo, ma l'appendice, ma il dato positivo fu che il prodotto, scaturito dall'incontro fra la cultura discesa dalla sua volta, la massa borghese, di proletari rimasti ad attendere nelle strade periferiche o nella «banlieue», non poteva non essere toccato e come ringentilire, e d'una civiltà letteraria di cui riecheggiava, sia pur sommarariamente e confusamente, le note più disparate e insieme più significative.

Il risultato è che il cinema di quel periodo, sia pure in modo imperfetto, è riuscito a far capire ai poeti e scrittori come Jacques Prévert e Pierre MacOrlan, sotto lo scenario cinematografico di Marcel Carné.

«Il porto delle nebbie», che abbiamo riveduto l'altro ieri per il ciclo «Trent'anni di cinema», è tratto appunto da un romanzo di MacOrlan. Ed è una storia, se vogliamo essere sinceri, che in mani meno educate ed esperte di quelle di Carné, potrebbe diventare soltanto un fatto di cronaca nera, con amori infelici, gelosie feroci, banditi da strapazzo e morti ammazzati come nel grand guignol.

Ma invece l'abilità tecnica di Carné — sottolineata anche nella presentazione di Michelangelo Antonioni, che ai suoi esordi gli fu assistente a Parigi — è la sensibilità poetica di Prévert, che collaborò ai dialoghi e alla sceneggiatura, fecero del film tutt'altra cosa: cioè una lingua, malinconica elegia del terribile dolore, la brezza di desolato della sconfitta dell'uomo. E si comprende come Jean Gabin e Michèle Morgan, i due interpreti principali, invaseranno allora il simbolo di quella sconfitta, sottile e divorante come una malattia del secolo.

Dario Fo e Franca Rame hanno presentato ieri il quarto numero della loro rivista «Chi l'ha visto?». Pur tenendo fisso il tema della parodia ai programmi televisivi essi hanno però allungato la mira sui talenti risolti, anche scottati, del nostro contemporaneo e della nostra società, come ad esempio, quello della mafia, puntualizzato sulla falsariga caricaturale del «Machabé» di Ghega, e inquadrato in una brillante trasposizione coreografica. Finora la rubrica ci aveva procurato parecchie perplessità, o per eccesso di espressioni, o per eccesso di parità. Ma la puntata di ieri ha parzialmente modificato il nostro punto di vista.

Se dovessimo spiegarne il motivo, diremmo che il fatto è che essa ha avuto la proprietà di divertirci in alcune occasioni, grazie soprattutto ad un apporto di spregiudicatezza più silenziosa e alle canzoni eseguite da Dario Fo, che sono probabilmente la cosa migliore della trasmissione.

Il primo canale ha presentato, a chiusura del suo programma, un servizio di Italo Orto e Gianni Alberto Vitroli «Verso la Croce del Sud», rievocante i 125 anni del Lloyd Triestino.

AL TEATRO DEI CANTIERI  
«Quando i fiori alza la cresta»

A chiusura della stagione lirica drammatica 1961-62, il GAD-ENAL, che «Poco ha» della Compagnia del Circolo Cantieri, diretto da Bruno Sardi, rappresenterà dal primo sabato, alle ore 20.45 i tre

Atti di A. Boscolo «Quando i fiori alza la cresta». Questa commedia, che la sezione dialettale del GAD ha realizzato per la regia di Renato Bellemo e la scenografia di Giovanni Mancini, è di intonazione patetica e sentimentale ambientata a Trieste nei giorni nostri. I biglietti d'ingresso si possono acquistare alla cassa del teatro, via S. Francesco, 5 dalle ore 18.30 alle 20.

L'Opera Asili Infantili comunica che le domande di supplenze per l'anno scolastico 1962-63 devono essere presentate entro le ore 12 del 15 giugno. Il bando del concorso è visibile in via Gattola 11, 20, piano dalle ore 10 alle 11.

Assemblea dei soci del Patronato neuropsichici  
Giovedì 7 giugno, alle ore 12, avrà luogo nella sede della Patronato, via Vittorino Veneto 4 — l'assemblea annuale dei soci del Patronato.

TEATRI E CINEMA  
ARCOBALENO  
ECCITANTE - FANTASIOSO  
COMICO SEXY  
«Mondo caldo di notte»  
TECHNICOLOR  
Visitato al minor prezzo 16 anni  
Inizio ore 18

GRATTACIELO  
TECHNICOLOR  
«BUFFALO BILL»  
Technicolor  
con A. Quinn, M. O'Hara  
J. Mac Crea, L. Darnell

COMMEDIANTI (Piazza Giuliana), telefono 93-866. Alle ore 21: «Suora Bianca», di Comolatti.  
TEATRO CANTIERI, Via San Francesco 5, Domani, alle ore 20.45, commedia dialettale: «Quando i fiori alza la cresta».

CIRCO INTERNAZIONALE ORFEO a Montebello. Oggi, due spettacoli: alle 16 e alle ore 21. Preceduto da UTA, telefoni 36-372 e 38-547 e cassa del Circo, telefono 55-772.  
PARCO DI MIRAFIORI. Oggi, domenica, rappresentazioni straordinarie di «Luci e suoni», in edizione italiana, dedicate agli ospiti di Trieste. Inizio alle ore 21. Servizio di autobus Acegat, con partenza da piazza Goldoni alle 20 e alle 20.30.

ARCOBALENO, 16. «Bête humaine», fantastico e sexi: «Mondo caldo di notte», il superlativo film che non si esaurisce. In technicolor. Visitato al minor prezzo: 16 anni. Inizio ore 18.30.  
EXCELSIOR, 16. «Furia su misura», con Rita Heward e Rex Harrison. Inizio ore 18.30.  
FENICE, 16. «Venere creola», in cinemascopio. Il fantastico avventura di Triniello, lo scatenato, eccitante, balli e conturbanti bellezze, nella cornice dei mari del Sud. GRATTACIELO, 16. «Buffalo Bill», in technicolor, con M. O'Hara, J. Mac Crea e L. Darnell.

NAZIONALE, 16. «Silvestro, prateria in technicolor. Un entusiasmante e divertente programma di cartoni animati. Sospese le tessere. SUPERCINEMA, 16. «Hawaii», uno smagliante film in technicolor e cinemascopio che vi farà vivere due ore in un paese di sogno. Con Presley, J. Blakman e A. Haysburg. SUPERCINEMA, Domani, alle ore 10 e alle 11.30, grande spettacolo di magia, con il mago Haysburg, con la bomba comica, con gli assi della rivista, Stan Laurel e Oliver Hardy. Segue cartoni animati in technicolor. Inizio ore 10.30.

ALABARDA, 16. «Anni ruggenti», il capolavoro di Luigi Zampa, con Nino Manfredi, Rosella Magri e Michele Mercier. Spassoso gual e divertenti avventure in un incredibile equivoco del ventennio.  
AURORA, 16.30. Un grande ed entusiasmante spettacolo: «Robinson nella foresta», con i musicisti di MacOrlan. Un meraviglioso spettacolo per tutti, particolarmente adatto alla famiglia. Sospese le tessere e i biglietti. Sospese le tessere e i biglietti.  
CAPITOL, 15.30. «Senilità», tratto dal romanzo di Italo Svevo, con Anthony Franciosa, Claudia Cardinale, Setsu Blais e Philip Leroy. Visitato al minor prezzo. Ultimo spettacolo.



L'ECONOMIA AMERICANA DEL 1962 NON E' QUELLA DEL 1929

# RICUPERO BUONA PARTE DELLE PERDITE DI LUNEDI'

Qualche parere discorda: un giornale ha pubblicato l'articolo scritto all'epoca della grande crisi - Bilancio della ripresa

New York, 31

Se lo studio degli economisti accetterà il collegamento tra il panico dei giorni scorsi e la congiuntura, presente o futura, l'Amministrazione Kennedy accelererà ulteriormente le misure fiscali e di stimolo agli investimenti. Se la diagnosi dell'estraneità completa di quanto è accaduto a Wall Street dalla vita delle fabbriche, delle società, delle imprese grandi e piccole verrà invece confermata, il Governo potrà affermare con più calma la situazione.

A Wall Street, alla luce delle cifre fornite martedì sera dalle telegrafiche con quattro ore di ritardo, il rialzo dei titoli più forti, i cosiddetti «blue chips», largamente sostenuti ma a basso reddito. Inoltre, varie società hanno investito nell'acquisto di proprie azioni sventuate causa di perdite in eccesso confermando così la sostanziale solidità delle aziende rappresentate nel mercato azionario.

La ripresa di martedì non ha attenuato però che in minima parte le disastrose conseguenze della settimana di convulsioni ondate ribassiste.

I titoli più sicuri emergono dalla crisi in sostanziosa perdita — la «B.M.» da 138 7/8 a 138 1/2 — quelli più vivaci, in cui il rapporto con i dividendi forniti appariva più realistica, quasi dimezzati di valore (quelli della «Polaroid», per esempio, sono calati da un massimo di 238 1/2 nel 1961 a 131 3/4 alla chiusura di martedì).

Questo panorama di perdite evidenzia un gran numero di cittadini americani: un adulto su otto, negli Stati Uniti, ha danaro direttamente investito a Wall Street, mentre attraverso gli intermediari di fondi privati di pensione e delle compagnie di assicurazione ciò che accade in borsa finisce per interessare la quasi totalità dei cittadini.

Qui l'importanza delle previsioni, quelle ottimistiche preannunciano una stabilizzazione, mentre altre condizionano la ripresa a un miglioramento dei dividendi. Un assioma borsettaio vuole infatti che la gente in-

vesta per aumento di capitale quando il mercato è in rialzo, e per dividendi quando esso è in ribasso. La tendenza alla ricerca selettiva di titoli remunerativi è già in atto da qualche tempo: la ripresa sarebbe possibile perciò solo se il mercato rispondesse favorevolmente a questo tipo di richiesta.

Altri osservatori sono pessimisti. L'esperto Tabel, della nota società di borsa Walston, prevede assieme ad altri specialisti una lenta ripresa fino a circa 750 dell'indice «Dow Jones» ma poi una nuova severa caduta.

Ma più che alla situazione della Borsa in senso tecnico, l'attenzione, le preoccupazioni e le ansie vanno al futuro economico. Nessuno se la sente di fare una diagnosi che vada oltre la constatazione che i fattori obiettivi dell'economia sembrano normali. Ma ciò era anche nel 1929 e la «New York Herald Tribune» lo rileva con un esplicito efficace: «ripubblicando un editoriale apparso nei giorni del grande panico del 1929 per rassicurare il pubblico col citare appunto il normale andamento riscontrato anche a quel tempo della situazione economico-produttiva».

L'oscura avvertimento della «Tribune» non trova in verità molti consensi. Tutti riconoscono che l'economia americana degli anni '60 è molto diversa da quella dell'America predepressionaria. Nessuno oggi dice che un «panico» possa determinare una crisi, e c'è anche chi afferma che un crollo totale della Borsa non sia più tecnicamente impossibile. I timori si appuntano perciò solo verso l'eventualità di una re-

cessione, ma anche in riferimento a questa si rievoca che il Governo federale possiede oggi strumenti correttivi e di intervento che permettono di neutralizzare il fenomeno in un tempo relativamente breve.

Il recente calo alla Borsa di Wall Street non ha finora avuto conseguenze sfavorevoli visibili sulla situazione del dollaro, sui movimenti dell'oro e sulla fiducia internazionale nella valuta americana.

A poche ore dalla riapertura della Borsa dopo la giornata festiva di ieri le telegrafiche di venerdì mattina, registrando un rialzo che per il 60-70 per cento erano di acquisto. Mentre le azioni più popolari e diffuse salivano rapidamente, si sperando nel 1962, il mercato aveva iniziato la precipitosa caduta del lunedì nero, il Ministro del Lavoro Arthur Goldberg divulgava a Washington i dati sull'occupazione del mese di maggio, dai quali risulta che la forza del lavoro è aumentata di 1 milione 400 mila unità, mezzo milione più del pre-

stesso.

A tre giorni da quello che era parso essere il preludio di un disastro nazionale, il quadro della nazione americana presenta oggi Wall Street in preda a febbrili oscillazioni, lenta a seguire con trepidazione correnti e tendenze che si manifestano allo «Stock Exchange», e la capitale americana imprecisa nel suo futuro.

Le notizie poco rassicuranti che si hanno dall'Ospedale cantonale di Losanna sulle condizioni di Vittorio Emanuele di Savoia non hanno commosso gli elvetici che hanno imberbato nei confronti del figlio dell'«Ere» Re d'Italia un atteggiamento di severa censura. Viene confermato che il giovane rimarrà probabilmente zoppo in seguito alla disgrazia e che la sua situazione mentale è tutt'altro che confortante. La colpa è soltanto sua — ribatte la stampa svizzera — ed auspica che l'inchiesta della Magistratura sull'episodio si concluda con dei seri provvedimenti a carico del ferito.

Un portavoce delle autorità del Cantone di Vaud ha affermato che quasi certamente si tratterà di una lesione cerebrale e altre confusioni minori. Lo stato commotivo è ora definitivamente risolto e le conclusioni si stanno riassassando. Entro pochi giorni sarà dimesso: potrebbe essere in effetti mandata a casa anche subito, ma si preferisce essere in eccesso, piuttosto che in difetto, di prudenza.

Due volte al giorno Maria José di Savoia visita il figlio e spesso va a trovare anche Marina Doria. L'ex Regina è giunta a Losanna da Parigi. Nella città elvetica ha preso alloggio in un grande albergo che lascia soltanto per recarsi allo ospedale. Si afferma che presto sarà a Losanna anche lo ex Re Umberto che vuole essere vicino al figlio in questo difficile momento. Lo si attende in città da un momento all'altro e si sa per certo che ha già segnalato il suo viaggio alle autorità cantonali delle quali è stato pregato di cercare di evitare ogni forma di pubblicità.

Non è escluso che Umberto di Savoia giunga a Losanna accompagnato da un traumatologo di fama mondiale alle cure vuole affidare il figlio ferito.

George Bunjon

L'importanza del Brandy nell'economia italiana

Roma, 31

In una intervista alla RAI andata in onda nel corso di una trasmissione dedicata ai commercianti, il direttore dello Istituto nazionale per la tutela del Brandy italiano, Luigi Papo, dopo aver illustrato gli usi per i quali è sorto l'Istituto, si è soffermato sugli aspetti legislativi ed economici più importanti che riguardano questo settore della nostra industria.

L'Istituto del Brandy è sorto, anni or sono, per iniziativa di un notevole gruppo di produttori, ai quali è sembrato doveroso porre la più assoluta fiducia nella trasmissione, sul mercato interno ed internazionale, di un prodotto ormai di largo consumo e di tradizioni che nulla hanno da invidiare ai similari prodotti stranieri. Dopo aver rilevato che la produzione e la vendita del brandy italiano sono posti sotto il continuo e costante controllo degli organi dello Stato, del Laboratorio chimico delle dogane agli Uffici tecnici imposte di fabbricazione per cui si ha la più assoluta garanzia di genuinità del prodotto, il direttore dell'Istituto ha fatto osservare che i consumatori possono distinguere un brandy genuino dai prodotti di fantasia, ancor prima di aprire una bottiglia. Basta, infatti, cautelarsi controllando che la bottiglia rechi sul collo il contrassegno di Stato, in carta filigranata, sul quale non sono né incisi né stampati, ma solo e solo, le iniziali del produttore. Il Misto invece ha riportato ferite in varie parti del corpo per cui è stato ricoverato all'ospedale civile di Avellino.

Finisce con la moto in una sala da pranzo

Avellino, 31

Un motociclista, il ventenne Augusto Musto, mentre percorre una strada provinciale alla periferia dell'abitato di Montemiletto, a causa dell'improvviso sbandamento del mezzo, è uscito di strada e, dopo averne abbattuto la porta, è piombato con la moto in una stanza a pianterreno dove i cinque componenti della famiglia Brogna si trovavano attorno a una tavola a pranzare.

Per la Brogna e per i suoi familiari la improvvisa visita del motociclista si è risolta soltanto in una forte dose di paura; infatti la moto si è arrestata proprio a pochi centimetri dal tavolo. Il Musto invece ha riportato ferite in varie parti del corpo per cui è stato ricoverato all'ospedale civile di Avellino.

La frequenza di questi improvvisi matrimoni non ha mancato di attirare l'attenzione delle autorità inglesi.

Ogni tre mesi, le ragazze si concedono un periodo di vacanza in Francia, periodo che trascorrono nelle lussuose dimore che Versaud e Petit posseggono nei dintorni di Parigi. Quanto al due italiani, essi rappresentavano soltanto degli anelli minori della catena. I compiacenti amari, ha dichiarato il Versaud, venivano ricompensati con un premio di presenza sterline (quasi mezzo milione di lire).

Folclore italiano a Firenze e Sassari

Firenze, 31

La tradizionale «Festa del grillo» nel parco delle Cascine è stata allestita da una giornata di sole e da grande afflusso di folla. Migliaia e migliaia di persone, fra cui moltissimi bambini, che recavano le gabbiette colorate con all'interno i grilli e i loro rivestimenti nei prati e lungo i viali del parco fiorentino. Bande folcloristiche, fra cui la «Rusticana» di Seravezza, comprendente ottanta elementi fra cui diciotto ragazze, hanno allestito la giornata di festa. Molti bambini, accolti da un invito loro rivolto in questi ultimi anni dall'Enal, hanno poi preso la libertà al grillo che aveva in precedenza acquistato.

Con la grande cavalcata in costume alle quali hanno partecipato gruppi di circa 250 Comuni della Sardegna, si è ripulita oggi a Sassari, in occasione dell'Ascensione, una delle più pittoresche sagre folcloristiche del mondo. Alla manifestazione, che si è svolta allo stadio della Torres, hanno assistito varie decine di migliaia di persone. Si calcola che vi abbiano trovato posto ventimila turisti. In serata nella piazza d'Italia, ha avuto luogo l'annuale festival delle danze e dei canti regionali.

mamamia... è un ATLANTIC direte anche voi vedendo i nuovi frigoriferi ATLANTIC

I CAPRICCI DELLA DIVA PIU' VIZIATA DEL MONDO

# Liz sconsiglia Eddie di voler tornare da lei

Telegrammi quotidiani all'indirizzo del cantante che non ha l'intenzione di cedere alle richieste

New York, 31

Elizabeth Taylor sta tempestando di telegrammi Eddie Fisher a Los Angeles scongiurandolo di tornare da lei per riprendere la vita in comune, secondo quanto scrive la reporter londinese del «New York Mirror». Liz avrebbe fatto pervenire a Eddie, oltre a telegrammi quasi quotidiani, anche uno splendido omaggio floreale in occasione del suo debutto a Los Angeles.

Sempre secondo la reporter, Eddie non avrebbe la minima intenzione di tornare a riprendere la vita con Liz; egli ha rifiutato ogni commento al riguardo, rispondendo recisamente ad ogni domanda: «Non posso discutere nulla che riguardi Elizabeth». I suoi amici intimi però affermano che Eddie non ha la minima intenzione di cedere alle richieste di Liz.

Egli ora è il beniamino del pubblico non solo artistico ma anche mondano. Un ruolo evidentemente mostruoso la sua simpatia e la sua solidarietà di fronte al trattamento faticoso della Taylor. Il successo da lui avuto a Los Angeles si ripeterà indubbiamente nelle altre città dove Eddie è stato scritturato e ciò contribuisce, affermano i suoi amici, a soddisfare il suo amor proprio.

Torna Garry Davis cittadino del mondo

Londra, 31

Al «Cittadino del mondo», Garry Davis, è stato concesso dal Ministero degli Interni britannico il permesso di risiedere nel Regno Unito. L'antirazzista per eccellenza, colui che iniziò la sua campagna perché gli venisse accordata la cittadinanza internazionale, secondo nel 1948 sui gradini del Parlamento a Parigi dopo aver strappato il suo passaporto americano, si è dimostrato assai lieto della concessione accordatagli dalla autorità britannica. Questo certificato di identità — egli ha dichiarato — non compromette i miei principi ideologici, ma significa che un Governo riconosce la sua persona e la sua attività. In precedenti occasioni, Garry non ricevette però un trattamento altrettanto benevolo in Inghilterra.

La sua ribellione alle leggi che regolano l'espatrio dei cittadini gli ha fruttato cinque volte la prigione. Dopo queste dure esperienze, egli ha deciso quindi di munirsi di un passaporto, da lui stesso redatto: «il passaporto mondiale». Il documento, assai poco ortodosso, venne messo a disposizione del servizio di immigrazione del Parlamento, della Persia e dell'Arabia Saudita.

Il suo internazionalismo gli è però oggi di ostacolo alla realizzazione di un sogno d'amore: Davis intenderebbe infatti sposare una cittadina francese, la signora Ester Peter, ma il matrimonio non può aver luogo in Francia poiché la sua cittadinanza vietano il suo ingresso nel territorio. Quanto alle sue tendenze politiche, il «Cittadino del mondo» non ne ha una precisa linea, ma si è sempre schierato con i comunisti di sinistra poiché sono antirazzisti, ed infine non voterei per nessun partito nazionalista poiché nel loro programma non riconoscono che l'individuo è assai più importante dello Stato.

Finisce con la moto in una sala da pranzo

Avellino, 31

Un motociclista, il ventenne Augusto Musto, mentre percorre una strada provinciale alla periferia dell'abitato di Montemiletto, a causa dell'improvviso sbandamento del mezzo, è uscito di strada e, dopo averne abbattuto la porta, è piombato con la moto in una stanza a pianterreno dove i cinque componenti della famiglia Brogna si trovavano attorno a una tavola a pranzare.

Per la Brogna e per i suoi familiari la improvvisa visita del motociclista si è risolta soltanto in una forte dose di paura; infatti la moto si è arrestata proprio a pochi centimetri dal tavolo. Il Musto invece ha riportato ferite in varie parti del corpo per cui è stato ricoverato all'ospedale civile di Avellino.

La frequenza di questi improvvisi matrimoni non ha mancato di attirare l'attenzione delle autorità inglesi.

Ogni tre mesi, le ragazze si concedono un periodo di vacanza in Francia, periodo che trascorrono nelle lussuose dimore che Versaud e Petit posseggono nei dintorni di Parigi. Quanto al due italiani, essi rappresentavano soltanto degli anelli minori della catena. I compiacenti amari, ha dichiarato il Versaud, venivano ricompensati con un premio di presenza sterline (quasi mezzo milione di lire).

Folclore italiano a Firenze e Sassari

Firenze, 31

La tradizionale «Festa del grillo» nel parco delle Cascine è stata allestita da una giornata di sole e da grande afflusso di folla. Migliaia e migliaia di persone, fra cui moltissimi bambini, che recavano le gabbiette colorate con all'interno i grilli e i loro rivestimenti nei prati e lungo i viali del parco fiorentino. Bande folcloristiche, fra cui la «Rusticana» di Seravezza, comprendente ottanta elementi fra cui diciotto ragazze, hanno allestito la giornata di festa. Molti bambini, accolti da un invito loro rivolto in questi ultimi anni dall'Enal, hanno poi preso la libertà al grillo che aveva in precedenza acquistato.

Con la grande cavalcata in costume alle quali hanno partecipato gruppi di circa 250 Comuni della Sardegna, si è ripulita oggi a Sassari, in occasione dell'Ascensione, una delle più pittoresche sagre folcloristiche del mondo. Alla manifestazione, che si è svolta allo stadio della Torres, hanno assistito varie decine di migliaia di persone. Si calcola che vi abbiano trovato posto ventimila turisti. In serata nella piazza d'Italia, ha avuto luogo l'annuale festival delle danze e dei canti regionali.

mamamia... è un ATLANTIC direte anche voi vedendo i nuovi frigoriferi ATLANTIC

mamamia... è un ATLANTIC direte anche voi vedendo i nuovi frigoriferi ATLANTIC

mamamia... è un ATLANTIC direte anche voi vedendo i nuovi frigoriferi ATLANTIC

mamamia... è un ATLANTIC direte anche voi vedendo i nuovi frigoriferi ATLANTIC

mamamia... è un ATLANTIC direte anche voi vedendo i nuovi frigoriferi ATLANTIC

Londra: Ingrid Bergman, sir Ralph Richardson e, dietro, Trevor Howard e sir Michael Redgrave

possono prima di andare in scena per la rappresentazione del dramma isbeniano «Hedda Gabler»

NOTIZIE POCO RASSICURANTI DALL'OSPEDALE DI LOSANNA

# Probabilmente rimarrà zoppo il principe Vittorio Emanuele

Anche la sua situazione cerebrale non sarebbe molto confortante I giornali elvetici sollecitano la conclusione dell'inchiesta

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Losanna, 31

Le notizie poco rassicuranti che si hanno dall'Ospedale cantonale di Losanna sulle condizioni di Vittorio Emanuele di Savoia non hanno commosso gli elvetici che hanno imberbato nei confronti del figlio dell'«Ere» Re d'Italia un atteggiamento di severa censura. Viene confermato che il giovane rimarrà probabilmente zoppo in seguito alla disgrazia e che la sua situazione mentale è tutt'altro che confortante. La colpa è soltanto sua — ribatte la stampa svizzera — ed auspica che l'inchiesta della Magistratura sull'episodio si concluda con dei seri provvedimenti a carico del ferito.

Un portavoce delle autorità del Cantone di Vaud ha affermato che quasi certamente si tratterà di una lesione cerebrale e altre confusioni minori. Lo stato commotivo è ora definitivamente risolto e le conclusioni si stanno riassassando. Entro pochi giorni sarà dimesso: potrebbe essere in effetti mandata a casa anche subito, ma si preferisce essere in eccesso, piuttosto che in difetto, di prudenza.

Due volte al giorno Maria José di Savoia visita il figlio e spesso va a trovare anche Marina Doria. L'ex Regina è giunta a Losanna da Parigi. Nella città elvetica ha preso alloggio in un grande albergo che lascia soltanto per recarsi allo ospedale. Si afferma che presto sarà a Losanna anche lo ex Re Umberto che vuole essere vicino al figlio in questo difficile momento. Lo si attende in città da un momento all'altro e si sa per certo che ha già segnalato il suo viaggio alle autorità cantonali delle quali è stato pregato di cercare di evitare ogni forma di pubblicità.

Non è escluso che Umberto di Savoia giunga a Losanna accompagnato da un traumatologo di fama mondiale alle cure vuole affidare il figlio ferito.

George Bunjon

L'importanza del Brandy nell'economia italiana

Roma, 31

In una intervista alla RAI andata in onda nel corso di una trasmissione dedicata ai commercianti, il direttore dello Istituto nazionale per la tutela del Brandy italiano, Luigi Papo, dopo aver illustrato gli usi per i quali è sorto l'Istituto, si è soffermato sugli aspetti legislativi ed economici più importanti che riguardano questo settore della nostra industria.

L'Istituto del Brandy è sorto, anni or sono, per iniziativa di un notevole gruppo di produttori, ai quali è sembrato doveroso porre la più assoluta fiducia nella trasmissione, sul mercato interno ed internazionale, di un prodotto ormai di largo consumo e di tradizioni che nulla hanno da invidiare ai similari prodotti stranieri. Dopo aver rilevato che la produzione e la vendita del brandy italiano sono posti sotto il continuo e costante controllo degli organi dello Stato, del Laboratorio chimico delle dogane agli Uffici tecnici imposte di fabbricazione per cui si ha la più assoluta garanzia di genuinità del prodotto, il direttore dell'Istituto ha fatto osservare che i consumatori possono distinguere un brandy genuino dai prodotti di fantasia, ancor prima di aprire una bottiglia. Basta, infatti, cautelarsi controllando che la bottiglia rechi sul collo il contrassegno di Stato, in carta filigranata, sul quale non sono né incisi né stampati, ma solo e solo, le iniziali del produttore. Il Misto invece ha riportato ferite in varie parti del corpo per cui è stato ricoverato all'ospedale civile di Avellino.

Finisce con la moto in una sala da pranzo

Avellino, 31

Un motociclista, il ventenne Augusto Musto, mentre percorre una strada provinciale alla periferia dell'abitato di Montemiletto, a causa dell'improvviso sbandamento del mezzo, è uscito di strada e, dopo averne abbattuto la porta, è piombato con la moto in una stanza a pianterreno dove i cinque componenti della famiglia Brogna si trovavano attorno a una tavola a pranzare.

Per la Brogna e per i suoi familiari la improvvisa visita del motociclista si è risolta soltanto in una forte dose di paura; infatti la moto si è arrestata proprio a pochi centimetri dal tavolo. Il Musto invece ha riportato ferite in varie parti del corpo per cui è stato ricoverato all'ospedale civile di Avellino.

La frequenza di questi improvvisi matrimoni non ha mancato di attirare l'attenzione delle autorità inglesi.

Ogni tre mesi, le ragazze si concedono un periodo di vacanza in Francia, periodo che trascorrono nelle lussuose dimore che Versaud e Petit posseggono nei dintorni di Parigi. Quanto al due italiani, essi rappresentavano soltanto degli anelli minori della catena. I compiacenti amari, ha dichiarato il Versaud, venivano ricompensati con un premio di presenza sterline (quasi mezzo milione di lire).

Folclore italiano a Firenze e Sassari

Firenze, 31

La tradizionale «Festa del grillo» nel parco delle Cascine è stata allestita da una giornata di sole e da grande afflusso di folla. Migliaia e migliaia di persone, fra cui moltissimi bambini, che recavano le gabbiette colorate con all'interno i grilli e i loro rivestimenti nei prati e lungo i viali del parco fiorentino. Bande folcloristiche, fra cui la «Rusticana» di Seravezza, comprendente ottanta elementi fra cui diciotto ragazze, hanno allestito la giornata di festa. Molti bambini, accolti da un invito loro rivolto in questi ultimi anni dall'Enal, hanno poi preso la libertà al grillo che aveva in precedenza acquistato.

Con la grande cavalcata in costume alle quali hanno partecipato gruppi di circa 250 Comuni della Sardegna, si è ripulita oggi a Sassari, in occasione dell'Ascensione, una delle più pittoresche sagre folcloristiche del mondo. Alla manifestazione, che si è svolta allo stadio della Torres, hanno assistito varie decine di migliaia di persone. Si calcola che vi abbiano trovato posto ventimila turisti. In serata nella piazza d'Italia, ha avuto luogo l'annuale festival delle danze e dei canti regionali.

mamamia... è un ATLANTIC direte anche voi vedendo i nuovi frigoriferi ATLANTIC

FURIOSI SCONTRI DAVANTI LA DIREZIONE DEL M.S.I.

# Botte da orbi a Roma dopo «Allarmi siam fascisti»

Sei feriti, sessantuno fermati e il centro cittadino per alcune ore bloccato dai caroselli della polizia

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Roma, 31

Sei feriti, sessantuno fermati, strade bloccate per più di un'ora nella zona compresa tra piazza Barberini e via Nazionale. Così le conseguenze di una iniziativa presa da un giornale romano di sinistra per il suo po' didattico, aveva promesso una proiezione speciale del film «Allarmi siam fascisti» in una sala cinematografica che sta nel mezzo edificio che ha sede nei piani superiori — la direzione centrale del MSI.

Il giornale aveva annunciato clamorosamente la propria iniziativa affermando, nei giorni scorsi, che quel film doveva essere visionato agli studenti della capitale come una lezione di storia. All'inizio tutto si è svolto ordinatamente. E la proiezione del film è finita senza incidenti. In due ore tuttavia, gli animi degli spettatori si erano alquanto eccitati e molti gruppi di spettatori, nell'uscire dal cinema, cantavano «bandiera rossa» e «romoreggiavano». E' proprio a questo punto che dalle finestre della sede del Movimento sociale qualcuno ha lanciato paucoli di manifestini multicolori annuncianti per il pomeriggio un comizio del senatore Turchi e uno dell'on. Almirante.

Dalla strada sono partiti i primi insulti, urla di sassi e di evviva. Le finestre della sede missina si sono affollate di gente, e mentre la folla nella strada via Quattro Fontane montava come una marea, si facevano le scale e i manifesti propagandistici si è unito quello di sedie e di altre suppellettili, lancio concentrato soprattutto davanti al portone dello stabile per impedire all'uscita dei dimostranti di penetrare nella sede del partito. Infatti gruppi di scalmanati avevano già varcato la soglia e correvano su per le scale scontrandosi con attivisti missini che riuscivano a contrastare loro il passo ricacciandoli poi in strada.

Gli agenti di P. S. comandati per il servizio d'ordine pubblico erano intervenuti prontamente per cercare di tranquillizzare gli animi, ma si scontravano con i comunisti e tre di essi venivano feriti tra il portone della sede missina e gli ingressi del cinema. Dalla via Quattro Fontane montava come una marea, si facevano le scale e i manifesti propagandistici si è unito quello di sedie e di altre suppellettili, lancio concentrato soprattutto davanti al portone dello stabile per impedire all'uscita dei dimostranti di penetrare nella sede del partito. Infatti gruppi di scalmanati avevano già varcato la soglia e correvano su per le scale scontrandosi con attivisti missini che riuscivano a contrastare loro il passo ricacciandoli poi in strada.

Gli agenti di P. S. comandati per il servizio d'ordine pubblico erano intervenuti prontamente per cercare di tranquillizzare gli animi, ma si scontravano con i comunisti e tre di essi venivano feriti tra il portone della sede missina e gli ingressi del cinema. Dalla via Quattro Fontane montava come una marea, si facevano le scale e i manifesti propagandistici si è unito quello di sedie e di altre suppellettili, lancio concentrato soprattutto davanti al portone dello stabile per impedire all'uscita dei dimostranti di penetrare nella sede del partito. Infatti gruppi di scalmanati avevano già varcato la soglia e correvano su per le scale scontrandosi con attivisti missini che riuscivano a contrastare loro il passo ricacciandoli poi in strada.

A Torino una donna rapina i pensionati

Torino, 31

Il pensionato Giovanni Rosso, di 87 anni, si è imbattuto in via Po in una donna che, affermando di essere una sua lontana conoscente gli ha gettato le braccia al collo. Temendo che la memoria lo tradisse, il Rosso, che non la conosceva affatto, ha accettato che la donna lo accompagnasse per un certo tratto ma quando la presunta conoscente si è allontanata il Rosso ha avuto l'amara sorpresa di constatare che quella giacca era sparita il portafoglio con 20 mila lire.

Una disavventura analoga è accaduta ad un altro pensionato, Carlo Masazza di 81 anni. Anche il Masazza ha incontrato per strada una donna, la quale abbracciandolo gli ha sottratto il portafoglio con documenti e bollette del Lotto.

Derubata dei gioielli la vedova di Bogomoloz

Parigi, 31

Nina Bogomoloz, la vedova del famoso biologo russo inventore dell'«siero della longevità», è rimasta vittima di un «topo d'albergo»: gioielli per un valore di 20 milioni, sono scomparsi ieri sera dalla stanza che ella occupava da otto giorni all'«Etoile» Mamahon. Tutti hanno visto il ladro, nessuno sa il suo nome.

NON acquistate una radio, un televisore o un elettrodomestico senza aver interpellato la

Universaltecnica

CORSO GARIBOLDI 4

che in questo periodo eccezionale concede sconti fino al 50%

Per la prima volta la Senna solcata dalle gondole

Venezia, 31

Quattro gondole veneziane, giunte a Parigi dopo un viaggio ferroviario durato nove giorni, hanno trasformato per un'ora le acque della Senna in quelle del Canal Grande. Nel quadro delle manifestazioni per il terzo Salone nautico internazionale, gli organizzatori hanno infatti organizzato due serate spettacolari alle quali le quattro gondole hanno partecipato e di cui sono state rese le attrazioni principali.

Era la prima volta che i parigini vedevano delle vere gondole e del vero personale di gondoliere. Le quattro gondole, che sono state solcate le acque ai piedi della Torre Eiffel, l'accoglienza che le quattro gondole hanno avuto è stata enorme e i circa trentamila parigini che ieri sera affollavano i bordi della Senna per lo spettacolo le hanno lungamente applaudite.

Due giovani annegano nelle acque d'un ruscello

Caserta, 31

Due giovani dell'apparente età di 20 anni, sono annegati mentre prendevano un bagno in un ruscello a San Clemente di Galliano. I due, inesperti del nuoto, sono scomparsi in un punto del ruscello dove l'acqua è profonda tre metri.

Sul posto si sono recati i Vigili del fuoco per recuperare i cadaveri. Secondo alcune persone del luogo i due annegati si chiamerebbero De Gregorio ed Affronte.

RADIO e TELEVISIONE

PROGRAMMA NAZIONALE

6.35: Corso d'inglese; 8: Giornale; 8.30: Omibus; 10.30: La radio per i scuole; 11: Giorno Radio-TV 1962; 11.30: Omibus; 12: Recentissimi; 13: Omibus; 13.30: Maschere moderne; 14: Omibus; 15.15: Canza C. Ricciardi; 15.30: Corso d'inglese; 16: Programma per i ragazzi; 16.30: N. Rotondo e il suo complesso; 16.45: Università internazionale; 17: Giornale; 17.30: Giorno Radio-TV 1962; 17.45: Il Settecento musicale; 17.50: Il mondo del jazz; 18.30: I complessi di R. Rauoli; 18.45: I Gentilissimi; 19: La notte dei lavoratori; 19.30: Le voci da vedere; 20.30: Giorno Radio-TV 1962; 21: Concerto sinfonico; 22.30: Giorno Radio-TV 1962; 23: Omibus.

RETE TRE

8: Benvenuto in Italia; 9.30: Asina; 12.40: Il Gazzettino giuliano; 14.20: Omibus; 14.30: Omibus; 15.30: Omibus; 16.30: Omibus; 17.30: Omibus; 18.30: Omibus; 19.30: Omibus; 20.30: Omibus; 21.30: Omibus; 22.30: Omibus; 23.30: Omibus.

TERZO PROGRAMMA

17: La musica strumentale da camera di R. Schumann; 18.30: Musica di J. Ph. Rameau; 19: Trent'anni di storia politica italiana; 20: Concerto; 21: Giornale; 21.30: «La coppa magica»; 22.40: Musica di E. Prokofiev.

LOCALI

7.10: Buon giorno; 7.30: Il Gazzettino giuliano; 12.45: Musica di spirituali; 10.15: Musica per clavicembalo; 11.30: Il balletto nell'Ottocento; 12: Musica per piano e strumenti; 13.30: Musica di camera; 14.30: Musica di Bach, Mendelssohn e Dukas; 14.30: Musica concertistica; 15.15: La sonata a due; 15.45: La sinfonia del Novecento.

SECONDO PROGRAMMA

9: Notizie del mattino; 10: Voci del mondo; 11: Giorno Radio-TV 1962; 11.30: Omibus; 12: Recentissimi; 13: Omibus; 13.30: Maschere moderne; 14: Omibus; 15.15: Canza C. Ricciardi; 15.30: Corso d'inglese; 16: Programma per i ragazzi; 16.30: N. Rotondo e il suo complesso; 16.45: Università internazionale; 17: Giornale; 17.30: Giorno Radio-TV 1962; 17.45: Il Settecento musicale; 17.50: Il mondo del jazz; 18.30: I complessi di R. Rauoli; 18.45: I Gentilissimi; 19: La notte dei lavoratori; 19.30: Le voci da vedere; 20.30: Giorno Radio-TV 1962; 21: Concerto sinfonico; 22.30: Giorno Radio-TV 1962; 23: Omibus.

TELEVISIONE NAZIONALE

8.30: Telegiornale; 17.30: La notte dei lavoratori; 18.30: Telegiornale; 19.30: Telegiornale; 20.30: Telegiornale; 21.30: Telegiornale; 22.30: Telegiornale; 23.30: Telegiornale.

TELEVISIONE SECONDO

21.10: Campionato mondiale di calcio in Cile; Cronaca filmata dell'incontro Cile-Svezia; 22.40: Telegiornale; 23.30: Telegiornale; 24.30: Telegiornale.

TELEVISIONE SECONDO

21.10: Campionato mondiale di calcio in Cile; Cronaca filmata dell'incontro Cile-Svezia; 22.40: Telegiornale; 23.30: Telegiornale; 24.30: Telegiornale.



# LA SECONDA GIORNATA DEI GIRONI ELIMINATORI DEI MONDIALI IN CILE

## Ufficialmente dell'URSS, Cecoslovacchia e Inghilterra

### Gli azzurri impattano contro gli spigolosi calciatori germanici: onori alle opposte difese

SOTTO LA PIOGGIA DAVANTI A 60 MILA SPETTATORI

## L'Italia non riesce a sfondare la munita difesa dei tedeschi

**Italia - Germania 0-0**

ITALIA: Buffon; Losi, Robotti; Salvatore, Maldini, Radice; Ferrini, Rivera, Alfaini, Sivori, Menichelli; Fahrian, Novack, Schnellinger, Schulz, Ehardt, Szymanski; Sturm, Haller, Seeler, Bruells, Schaefer. NOTE: Spettatori 60 mila. Tempo corto e freddo; cade una leggera pioggia ad intermittenza. Terreno in buono stato. Leggero vento soffiante in senso laterale del terreno.

**NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE**  
Santiago, 31. Italia e Germania si sono preoccupate soprattutto di rinforzare il centro campo e di conseguenza la difesa, schierando entrambe una falsa ala destra. Ferrini per l'Italia e Sturm per la Germania. Il primo tempo ha offerto un gioco mediocre ma nervoso e sistematicamente duro in particolare da parte tedesca. La Germania ha giocato sempre in difesa puntando in attacco unicamente sul contropiede condotto da Haller, Seeler e Bruells. L'Italia ha avuto così l'iniziativa nel corso del primo tempo quasi costantemente senza però riuscire a mettere in difficoltà la munitissima difesa avversaria in cui Schnellinger gioca da libero e il n. 1, Sturm, rientra spesso a marcare Menichelli permettendo a Novack di piazzarsi agli angoli delle spalle degli altri difensori. Le migliori occasioni per entrambe le squadre sono state nel primo tempo: al 7° Sivori non è stato pronto a riprendere una respinta corta di Fahrian ed ha calciato fuori da due passi; al 12° Seeler con un tiro da fuori area ha colpito la traversa; al 20° Seeler di testa ha spedito il palla fuori. Al 5° i tedeschi si scuotono e con una azione macchinosa, alla quale contribuiscono ben sei giocatori, guadagnano l'area italiana: l'attacco si conclude però sul fondo.

I giocatori della Germania occidentale sembrano ora più aggressivi e si spingono sempre più frequentemente all'attacco. Al 6° l'Italia corre un grosso pericolo in seguito ad una punizione dal limite. Il tiro di Szymanski non viene fermato da Buffon e Maldini riesce a precedere di poco Seeler e a rimpiantare in azione. L'italiano replica prontamente ed al 7° Menichelli fugge verso il fondo, scarta Novack e centra a Ferrini. Fahrian tenta l'uscita ma non a vuoto: il pallone si staglia verso la porta. Anche in questa occasione Buffon non riesce a trattenere ma con un pronto recupero il portiere italiano salva la situazione.

I tedeschi marciano in questo periodo un predominio territoriale costante, ma la difesa italiana si difende con ordine, anche se al 14° l'attacco di Sturm, che si è già visto in azione, confonde in area, nella fretta di rinviare tocca la palla con la mano. Il fallo è però evidentemente involontario.

**GROSSA SORPRESA A RANCAGUA**  
**VITTORIA MAGARA PER INFORTUNIO DELLA DIFESA**

**Ungheria - Inghilterra 2-1 (1-0)**

MARCATORI: Tichy (U.) al 17° del primo tempo, Flowers (I.) al 14° su rigore, Albert (U.) al 26° della ripresa. INGHILTERRA: Springett, Arnfield, Wilson, Moore, Norman, Flowers; Douglas, Greaves, Hitchens, Haynes, Charlton. UNGERIA: Grosics; Matlasi, Sarosi; Solymosi, Mezelevy, Sipos; Sandor, Balint, Albert, Tichy. ARBITRO: Horvath (Ungheria). NOTE: pioggia, terreno pesante. Spettatori 6.000.

**NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE**  
Rancagua, 31. Il gioco inglese appare nervoso e spezzato; i collegamenti a metà campo mancano. L'Ungheria appare invece più fluida, con i propri mezzi e nel proprio schema di gioco. I passaggi degli avanti magari sono precisi e precisi al millimetro. Scuola di alta classe. La prima rete ungherese giunge al 17°. Rakosi allarga a Tichy sulla linea centrale del campo; il terzino sinistro ungherese vince un dribbling con Moore e da venti metri calca una saetta verso la porta difesa da Springett. Nulla da fare per l'estremista difensore inglese.

A questo punto gli inglesi si sentono punti sul vivo ed iniziano una serie di attacchi che la difesa magara regge abbastanza egregiamente.

**John Jackson**

**I risultati**

URSS - Jugoslavia	2-0 (0-0)
Italia - Germania	0-0
Cecoslovacchia - Spagna	1-0 (0-0)
Inghilterra - Ungheria	2-1 (1-0)

**Le classifiche**

GIRONE A (Africa)				
URSS	1	100	20	2
Uruguay	1	100	20	2
Columbia	1	001	12	0
Jugoslavia	1	001	02	0

GIRONE B (Santiago)				
Cile	1	100	31	2
Italia	1	010	00	1
Germania	1	010	00	1
Svizzera	1	001	13	0

GIRONE C (Vina del Mar)				
Brasile	1	100	20	2
Cecoslovacchia	1	100	10	2
Spagna	1	001	01	0
Messico	1	001	02	0

GIRONE D (Rancagua)				
Argentina	1	100	10	2
Inghilterra	1	100	21	2
Inghilterra	1	001	12	0
Bulgaria	1	001	01	0

**Partite di domani**

Africa:	Uruguay - Jugoslavia
Santiago:	Italia - Cile
Vina del Mar:	Brasile - Cecoslovacchia
Rancagua:	Argentina - Inghilterra

CON UN GIOCO PRATICO, METODICO, EFFICACE

## Il frantoio sovietico ha cominciato a macinare

**URSS - Jugoslavia 2-0 (0-0)**

MARCATORI: Ivanov (U) all'8', Ponedelnik (U) al 30' della ripresa. Yashin, Dudnik, Voronin, Meshki. JUGOSLAVIA: Soskic, Durovovic, Matus, Markovic, Jusuf, Popovic, Majic, Sekulac, Jerkovic, Galic, Skelbar. ARBITRO: Dusch (Germania). NOTE: Spettatori 10 mila. Tempo ottimo, sole e caldo.

**NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE**  
Arica, 31. La Russia parte di scatto. Venti minuti: la difesa jugoslava, da balia, di fronte all'assedio metodico, efficace, pratico del frantoio sovietico. La formazione di ferro scopre immediatamente le sue carte. Mira a rivoltare l'incontro fin dalle prime battute. I sovietici fanno correre la palla da un estremo all'altro del campo, con Meshki e Ivanov che trascinano azioni entusiasmanti, ma calcolate, governate da una lucida scienza tattica. I sovietici, infatti, scoppiano di salute, di preparazione atletica. Per venti minuti hanno in pugno gli jugoslavi.

L'assedio viene rotto da una bella fuga di Galic al 18', ma la Jugoslavia viene fermata dall'attacco di Ivanov, che si libera di un colpo di testa di Jusuf. Il pallone si staglia verso la porta difesa da Soskic, ormai battuto, e si perde sul fondo. La loro superiorità i sovietici, potrebbero già concretarla in un gol, al 23' Meshki, liberatosi di scatto da Arkovio, trova lo spiraglio buono e suggerisce a Ivanov la via della rete. Pallone basso e teso. Ivanov, docile e preciso, scatta: lascia il pallone a Jusuf, che si libera di un colpo di testa di Soskic. Doccia fredda: l'arbitro annulla perché Ivanov è scattato in fuori di gioco. La folla sugli spalti si scuote, chiaramente di non condividere la decisione arbitrale.

Nel secondo tempo, scocca l'ora della verità. Porta il nome di Ivanov, la mezzala destra sovietica, ma la rete viene a conclusione di una azione alquanto confusa. Il centravanti Ponedelnik sfugge a Markovic e scende in velocità verso la rete. Jusuf gli si fa incontro, non riesce a rubargli la palla, ricorre alla maniera forte. Dusch fischia e decreta la punizione. Calcio lo stesso Ponedelnik e il tiro, da 30 metri, colpisce ancora una volta la traversa, ma torna in campo. Appostato sulla destra di Soskic, c'è Ivanov che salta alto sulla palla e mette in rete. Il sigillo alla scontata vittoria dell'Unione Sovietica viene al 30'. Voronin sorprende Jusuf e passa a Ponedelnik: la palla si staglia verso la porta difesa da Soskic, ormai battuto, e si perde sul fondo. Il passaggio attraverso la Slovenia e la Croazia della pittoresca colonna, ravvivata da due delle tute e dei caschi, nonché da una novantina di altrettanti Paesi, ha richiamato le cordiali curiosità delle popolazioni. Al valico di Farnetti si era formato il Conosce di Jugoslavia a Trieste dott. Kovac, non solo per recare il benvenuto nella Repubblica jugoslava, ma anche perché venisse sollecitato al massimo il disbrigo delle pratiche di frontiera. Era in attesa una delegazione dell'ente corrispondente al nostro Automobile Club, espressamente invitato da Belgrado con tre interpreti-guida ed una scorta di militi della strada.

L'accoglienza è stata estremamente cordiale. Nessun incidente da segnalare salvo una buca di gomma che del resto non ha causato danni né allo scooterista né al mezzo. I 176 lambrettisti partiti sono regolarmente arrivati al traguardo. Il rifornimento è stato compiuto dalle cisterne dell'AGIP all'ingresso nel territorio croato.

**Cecoslovacchia - Spagna 1-0 (0-0)**

MARCATORE: Stibrany (C) al 35' del secondo tempo. SPAGNA: Camacho, Rivera, Betja, Segarra, Santamaria, Garay; Del Sol, Puskas, Martinez, Suarez, Gento. CEOSLOVACCHIA: Schreifl; Lala, Novak; Pluskal, Poplar, Masopus; Stibrany, Scherer, Kvanak, Adamce, Jelenik. ARBITRO: Stelner (Austria). Note: 20 mila spettatori. Poggia.

**NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE**  
Vina del Mar, 31. Il risultato è la partita si sono risolti al 35' della ripresa, quando la velocissima ala destra Stibrany, coglieva l'intera difesa spagnola contropiede e segnava con un tiro angolissimo e fortissimo che sorprende il pur bravo Carmelo. Il gioco delle due squadre è duro e faticoso. L'arbitro Stelner



Italia-Germania 0-0. Sivori impegna Fahrian che, però, riesce a parare in due tempi. Sulla destra il centro mediano Erhardt.

TUTTO ESAURITO CONTRO LA BIELLESE

## I rossoalabardati nel «ritiro» di S. Daniele

**Pullman dal Piemonte e dal vicino Friuli. Doni alle prime cento signore in campo**

Gli alabardati stanno conducendo le ultime fasi della preparazione in attesa dell'ultimo incontro della stagione contro la Biellese nel ritiro di San Daniele del Friuli. La commedia alabardata, comprendente tredici giocatori, si trova nella località dell'Alto Friuli sin da mercoledì pomeriggio. Il quartiere generale è stato posto all'Albergo Italia, che si trova a breve distanza da quel locale campo di calcio, ove appunto gli alabardati curano gli allenamenti. Anche ieri mattina il lavoro è proseguito regolare. Siko ha svolto la preparazione del primo tempo, mentre la seconda parte del pomeriggio ha dedicato al tiro a bersaglio. L'incontro avrà inizio alle ore 14.30.

In precedenza alla partita Trieste-Biellese avrà luogo una gara tra le squadre minori appartenenti al N.A.G.C. (nuovo addestramento giovani calciatori). L'incontro avrà inizio alle ore 14.30.

**I.a finale dei dilettanti S. Giovanni-Casarsa 2-2 (2-1)**

MARCATORI: nel primo tempo al 15° Re, al 23° Cianci, al 35° Pittioni; nel secondo tempo al 31° Pollesio. SAN GIOVANNI: Vagias, Baitich, Barlin, Helmsen, Grimaldi, Vignali, Cianci, Lucchesi, Pittioni, Fonda, Stigliani. CASARSÀ: Chiodatti, Tesolin, Marocchini; Re, Colussi, Cesarin, Riem, Pollesio, Vis, Martin, Cinat.

Il risultato di partita è andato a premiare una squadra (quella friulana) che, nel corso della partita, ha mostrato una grande possibilità almeno sulla carta, di conseguire un'affermazione sia pure parziale. Il numero 9 del Casarsa, Viti, ha creato oggi da solo lo scompiglio nel campo. Trieste non è stata in grado di approfittare di questa opportunità. Il numero 9 del Casarsa, Viti, ha creato oggi da solo lo scompiglio nel campo. Trieste non è stata in grado di approfittare di questa opportunità.

Al 15° gli ospiti andavano in vantaggio: azione di Viti e angolo battuto da Cianci che mandava il pallone a spolverare nel grappolo dei giocatori casarsesi. Trieste non è stata in grado di approfittare di questa opportunità.

**FESTOSE ACCOGLIENZE IN JUGOSLAVIA**  
**I 176 lambrettisti arrivati a Zagabria**

DAL NOSTRO INVIATO Zagabria, 31. La prima tappa del raid Italia-Jugoslavia - Grecia - Turchia si è conclusa felicemente. Alle 17.30 la colonna dei lambrettisti, che era partita da Trieste alle 8, è entrata a Zagabria dopo una marcia festosa che il tempo e le condizioni delle strade hanno largamente favorito. Il passaggio attraverso la Slovenia e la Croazia della pittoresca colonna, ravvivata da due delle tute e dei caschi, nonché da una novantina di altrettanti Paesi, ha richiamato le cordiali curiosità delle popolazioni. Al valico di Farnetti si era formato il Conosce di Jugoslavia a Trieste dott. Kovac, non solo per recare il benvenuto nella Repubblica jugoslava, ma anche perché venisse sollecitato al massimo il disbrigo delle pratiche di frontiera. Era in attesa una delegazione dell'ente corrispondente al nostro Automobile Club, espressamente invitato da Belgrado con tre interpreti-guida ed una scorta di militi della strada.

L'accoglienza è stata estremamente cordiale. Nessun incidente da segnalare salvo una buca di gomma che del resto non ha causato danni né allo scooterista né al mezzo. I 176 lambrettisti partiti sono regolarmente arrivati al traguardo. Il rifornimento è stato compiuto dalle cisterne dell'AGIP all'ingresso nel territorio croato.

Domani si andrà a Belgrado con un balzo di 400 chilometri.

**Marlo Grassi**

**Rombo sfugge a Illuso nella Totip**

Grossa sorpresa di Rombo nella corsa Totip Premio dei Coralli. L'allievo di Mario Ciani passato a condurre dopo poco più di un giro di corsa, riusciva sorprendentemente a sfuggire al favorito Totip.

to un centinaio di posti per il settore dei popolari e delle gradinate. Sono preannunciate anche commesse singole dall'Unidase e dal Gioriano. A chiarimento di quanto pubblicato nelle nostre precedenti edizioni, la segreteria dell'U.S.T. ha comunicato che verrà consegnato un dono alle prime cento signore in campo per primo nel settore della tribuna con biglietto regolarmente acquistato.

In precedenza alla partita Trieste-Biellese avrà luogo una gara tra le squadre minori appartenenti al N.A.G.C. (nuovo addestramento giovani calciatori). L'incontro avrà inizio alle ore 14.30.

**I.a finale dei dilettanti S. Giovanni-Casarsa 2-2 (2-1)**

MARCATORI: nel primo tempo al 15° Re, al 23° Cianci, al 35° Pittioni; nel secondo tempo al 31° Pollesio. SAN GIOVANNI: Vagias, Baitich, Barlin, Helmsen, Grimaldi, Vignali, Cianci, Lucchesi, Pittioni, Fonda, Stigliani. CASARSÀ: Chiodatti, Tesolin, Marocchini; Re, Colussi, Cesarin, Riem, Pollesio, Vis, Martin, Cinat.

Il risultato di partita è andato a premiare una squadra (quella friulana) che, nel corso della partita, ha mostrato una grande possibilità almeno sulla carta, di conseguire un'affermazione sia pure parziale. Il numero 9 del Casarsa, Viti, ha creato oggi da solo lo scompiglio nel campo. Trieste non è stata in grado di approfittare di questa opportunità. Il numero 9 del Casarsa, Viti, ha creato oggi da solo lo scompiglio nel campo. Trieste non è stata in grado di approfittare di questa opportunità.

Al 15° gli ospiti andavano in vantaggio: azione di Viti e angolo battuto da Cianci che mandava il pallone a spolverare nel grappolo dei giocatori casarsesi. Trieste non è stata in grado di approfittare di questa opportunità.

**Risultati di calcio**  
**AMICHEVOLE:**  
Catania - \*Grenoble 2-1 (1-0)  
\*Cremonese-Sanremese 3-1 (2-0)  
**Semifinali COPPA ITALIA:**  
\*Napoli - Mantova 2-1 (1-1)  
\*Spal - Juventus 1-1 (1-0)  
**SERIE D:**  
San Donà - \*Schie 1-0 (0-0)  
\*P. Mogliana - \*Gorizia 4-1 (2-1)  
**DILETTANTI:**  
\*Libertas-Castione 2-1 (1-0)







## AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo nell'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento, che è di lire 50 per cinque giorni. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso l'Unione Pubblicitaria Internazionale U.P.I. via Silvio Pellico n. 4 pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle caselle saranno destinate.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'imposta Generale sull'Entrata del 3 per cento.

Le offerte debbono, a norma di legge, essere affrancate (con affrancatura semplice, e non raccomandata o espressa) e spedite per posta.

## L'AMPO

vengono pubblicati nella 34 ore in ordine d'abbonamento.

**TAPPETI** persiani cinesi occasione unica, liquidazione. Alcuni pezzi a prezzi bassissimi per trasferimento della Casa d'arte orientale di via Mazzini 7 a via San Lazzaro 17. 64853 M

**B Offerte di lavoro** personale di servizio L. 35

**DONNA** pulizia scale cercasi. Via Paganini 4, terzo piano. 64817 B

**GOVERNANTE** stabile tuttofare cercasi referenziata. Telef. 50310, mattinata. 64870 B

**C Richieste d'impiego L. 10**

**A.A.A.A.A. PITTORE** decoratore capace offresi. Tel. 37772. 25763 C

**BANCONIERE** 30enne con altra occupazione manutentiva offresi dalle 14 alle 22 oppure soltanto ore di punta pomeridiane. Tel. 58411 dalle 10-16. 25795 C

**CC Artigianato L. 30**

**PARCHETTI** riparazioni raschiature elettriche accurate applicazioni Sintak originale, esclusivamente Padova, via Padua 5, tel. 95239. 43725 CC

**PARCHETTISTA** raschiatura meccanica laica originale germanica garanzia 10 anni con contratto. Tel. 44101. 25301 CC

**PIASTRELLISTA** sgrazatura meccanica lucidatura a piombo preventivi gratuiti. Telef. 44101. 43639 CC

**PITTORE** esegue lavori antichi, moderni e tappezzeria carta. Telef. 92062. 43861 CC

**D Off. d'impiego L. 35**

**APPRENDISTA** pellottiera cercasi. P.zza Garibaldi 4. 64772 D

**FAMILIARE** cercasi. Officina Rossi, via Flavia 25, 64791 D

**AUTORI** parole, musiche canzoni, musica Italia, estero importante Casa discorsi, edizioni. Utile elevati. Incontrare materiale: Starline, Voghera 9/a, Milano. 6303 D

**BANCONIERE** ed apprendista bar, orario diurno, riposo domenicale, cercasi. Farneto 4. 43876 D

**CAMERIERE** o cameriera sala cerca. Albergo Cadore per stagione estiva. Scrivere casella 21 C. SPI, Udine. 6012 D

**CONCEDIAMO** confezione bustine Mirafiori vostro domicilio. Stilla Casella postale 235 Roma. 5042 D

**INDUSTRIA** periferia Torino assume venti tornitori e caposquadra paga adeguata, alloggio gratuito. Elementi scapoli. Scrivere cass. 2006 SPI Torino. 5957 D

**LAVORANTE** parrucchiere cercasi per salone nuovo. Tel. 93458 43871 D

**MEZZALAVORANTE** parrucchiere cercasi. Via Vittorio Corbelli 9, tel. 29715. 64888 D

**RAGAZZO** o ragazza per bar cercasi. Circolo Marina, v. Rosmini 6, I. p. 43878 D

**POESIE**, novelle, romanzi, lancio nota Edizione nuova, originalissimo sistema di successo. Inviare lavori: Libraria, Tortona 18, Milano. 6002 D

**F Off. camere e pens. L. 30**

**A. CENTRALISSIMA** indipendente acqua corrente bagno affittasi breve soggiorno 31998. 64869 F

**G Istruzione L. 30**

**RALLARE** elegantemente balli da sala. Notissima scuola d'apertura. Imbriani 14. 63 G

**BERLITZ School**: lingue estere, lezioni individuali e collettive, traduzioni, perizie, esami. Ponterosso 2, telefono 23121. 161 G

**H Oggetti smarr. rinv. L. 30**

**BORSA** pelle nera contenente passaporto documenti vari smarriti XX Settembre ultimo tratto. Mancina competente recapitando: de Petris, viale XX Settembre 88. 43879 H

**SPILLA** bambino, nome Fabrizio, ricordo battesimo, rivenditore pregasi telefonare 62254. 64866 H

**I Off. appart. bott. L. 30**

**APPARTAMENTINO** Muggia, 2 stanze, stanzetta, cucinino, soggiorno, affittasi. Carli, piazza S. Antonio 6. 7579 I

**APPARTAMENTO** bistranze, salone, cucina, ripostiglio, stanzino per bagno, affittasi. Carli, p. S. Antonio 6. 7576 I

**APPARTAMENTO** Rolano, due stanze, soggiorno, cucinino, bagno, ripostiglio, affittasi. Carli, piazza S. Antonio 6. 7577 I

**APPARTAMENTO** centrale, cinque stanze, cucina, bagno, autoriscaldamento, affittasi. Carli, piazza S. Antonio 6. 7580 I

**MAGAZZINETTO** per deposito, artigiano, affitto 7000 cedi. Rolano, telef. 3779. 7386 I

**L Rich. appart. bott. L. 30**

**APPARTAMENTO** 2-3 stanze, casa nuova, possibilmente riscaldamento centrale, cercano affitto disposti coniugi. Telefonare 27419. 25785 L

**APPARTAMENTO** da 1-2 stanze cucina cercasi affitto. Telefonare 91783. 64853 L

**M Vendite d'occas. L. 40**

**AGENZIA** di vendita Singer macchine per cucire, tutti i modelli da L. 50.000 in poi, pagamento in 24 mesi senza cambiali. Radiovalmura, via Valmaura 1, tel. 44140. 1724 M

**MACCHINE** cucine Necchi, due volte automatiche Super Nova Julia le più moderne. Garanzia senza limite di tempo. Altre Singer occasione. Macchine maglieria Coppo ultime novità. Facilitazioni di pagamento. Tullio, Battisti 12, Trieste - Monfalcone, Cervignano. 25760 M

**NN Mobili e pianof. L. 40**

**ATTACAPANNI** assortimento vastissimo, accettiamo ordini. Folli, D'Annunzio 26, Petronio 32. 66/1 NN

**O Commerciali L. 40**

**ADRIACASA**. Tutti gli articoli in plastica per la vostra casa. Casalighi in Moplen, tovaglioli, corsie, Sconti per rivenditori ed alberghi. Posa in opera pavimentazioni e rivestimenti, massima garanzia. Preventivi gratis. Trieste v. Giulia 27, tel. 85660. Gorizia v. Caraccioli 17. 25451 O

**P Rapp. piazzisti L. 35**

**DIFFUSIONE** enciclopedie a tanti Istituti ricerche geografiche F. De Agostini cerca agenti provincia Venezia, Rovigo, Belluno, Udine, Gorizia, Trieste, Treviso. Indispensabili ottimi requisiti morali, cultura livello medio superiore. Scrivere SPI casella 40 Mestre. 5868 P

**DISCHI** fonografici. Rappresentanti introduttori, aut esclusivisti zona, cerca ogni località importante industria nazionale. Casella 8/N, SPI, Milano. 6001 P

**MACCHINE** ed attrezzi, edili. Cercasi abili rappresentanti zona Trieste già introdotto imprese costruzioni. Scrivere Casella 195 A SPI Milano. 6019 P

**PRIMAIA** industria nazionale cosmetici per capelli assume rappresentanti zona Trieste, Gorizia, Udine, Verona introdotti parrucchieri, parrucchiere, muniti di autopropr. massimo trentenni, militanti, seri, dinamici, presenza, cultura adeguata. Possibilmente residenti zona. Offrono rimborso spese di provvigioni. Inviare dettagliato curriculum vitae Casella 38/L, SPI, via Parlamento 9, Roma. 5988 P

**SOCIETA'** importanza nazionale assume Trieste 25-40enni sposate abitudini contatti esterni, sviluppo lavoro organizzato, stipendio rimborso spese e previdenze di legge. Casella 43884 P UFI.

**Q Auto, moto, elici L. 50**

**NEGOZIO** artigianale affittasi o cedesi. Telefonare 44690 (orario negozio). 64865 Q

**VESPA** 125 e 150 cc. con sella o sellone. Rateazioni da lire 4.500 e rateazioni speciali senza anticipo. Vastissimo assortimento scooter e moto usate. 43254 Q

**1100/103** berlina 1957 da privato a privato vendesi. Tel. 73043. 64827 Q

**R Cap. soc. cess. az. L. 60**

**NEGOZIO** artigianale affittasi o cedesi. Telefonare 44690 (orario negozio). 64865 R

**S Case, ville, terreni L. 60**

**A.A.A.A.A. SUPERCOMPLESSO** Baionanti alta (n. 56), panoramica, vista mare, espaziosa e moderna. 1100 mq. 19, 20, 21, 28. Appartamenti diverse grandezze, corredati ogni comfort, ampi poggioni, centralinica, ascensori, consegna un anno. Pure disponibili locali affari di diverse dimensioni, autormesse sotterranee. Speciali condizioni pagamento. Uffici vendite: Immobile Italia, piazza Fontane 3, I. p. tel. 61312; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

**A.A.A.A.A. BOLLETTINO** VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

**VILLA** con giardino vendesi. Via Romanin 9, orario visita ore 16-17. 25797 S

## SIGNORA SCELGA PRIMA IL MODELLO IN OMAGGIO POI UN TESSUTO ITALIANSTYLE

- \* entri in un negozio di Sua fiducia
- \* scelga in un grande album uno dei moltissimi modelli che SCHUBERTH, MARUCELLI, VENEZIANI, FONTANA hanno creato per Lei
- \* acquisti tra i bellissimi tessuti della Serie ITALIANSTYLE quello che più Le dona
- \* porti il tessuto e il modello, che subito Lei sarà offerta in omaggio tracciato in tutte le taglie; alla Sua sartà che realizzerà l'abito, il tailleur, la gonna, che Lei ha sempre sognato.

## ITALIANSTYLE

una Divisione del Gruppo

TESSUTI LANA MERINOS E MARCHIO DI QUALITÀ SCALA D'ORO DELLA RHODIATOCE.

Tra i tessuti della Serie ITALIANSTYLE

è particolarmente adatto alla stagione estiva: è morbido, leggero, traspirabile, facile in ogni impiego.

cercasi acquisto o affitto, Casella 25850 S, UFI.

NEGOZIO magazzini liberi 20 mq. Rolano 550.000; 30 mq. Boccaccio 850.000; 120 mq. Battisti 8.500.000. Negozi liberi 45 mq. Rozzoli 1.950.000; 60 mq. Boccaccio 1.700.000; 70 mq. Battisti 9.100.000. Negozi occupati 130 mq. Battisti; 400 mq. Ventisette; venditori facilitazioni pagamento. Tel. 37379. 7389 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

U Matrimoniali L. 70

AMERICANE ed italoamericane, americani in America desiderando sposare in Italia, vi pregiamo inviare adesso, il solo vostro indirizzo chiaramente scritto, su cartolina postale. Raccomandata scrivere su cartolina postale. «Eureka», casella 5013, Roma. 5200 U

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

A.A.A.A.A. BOLLETTINO VENDITE 1968. VICOLO OSPEDALE 1500 mq. 1512; agenzia Domus, Galleria Tergeste, 23643 163 S

CAVALESE m. 1000 (Val Fiemme) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

BOBBIAIO m. 1250 (Dolomiti) - Hotel Depauli, tel. 2211, Cat. 2a. Tutti comforts. Facilitazioni giugno-luglio. 5966 T

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

FOLGARIA (Trentino) m. 1168

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 1500 (Trentino) - 56 al

TERME Levico m. 520, Vetricolo m. 150